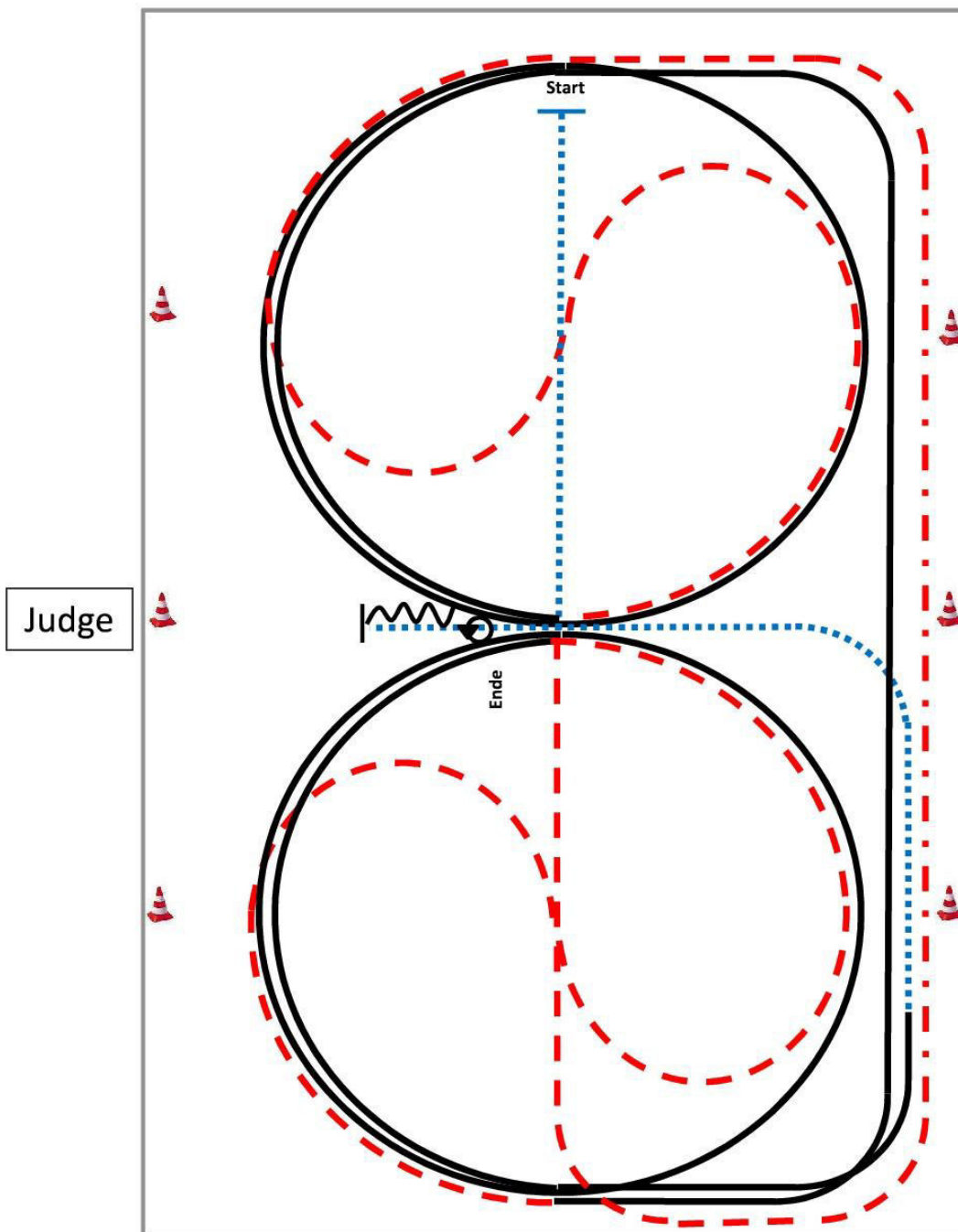


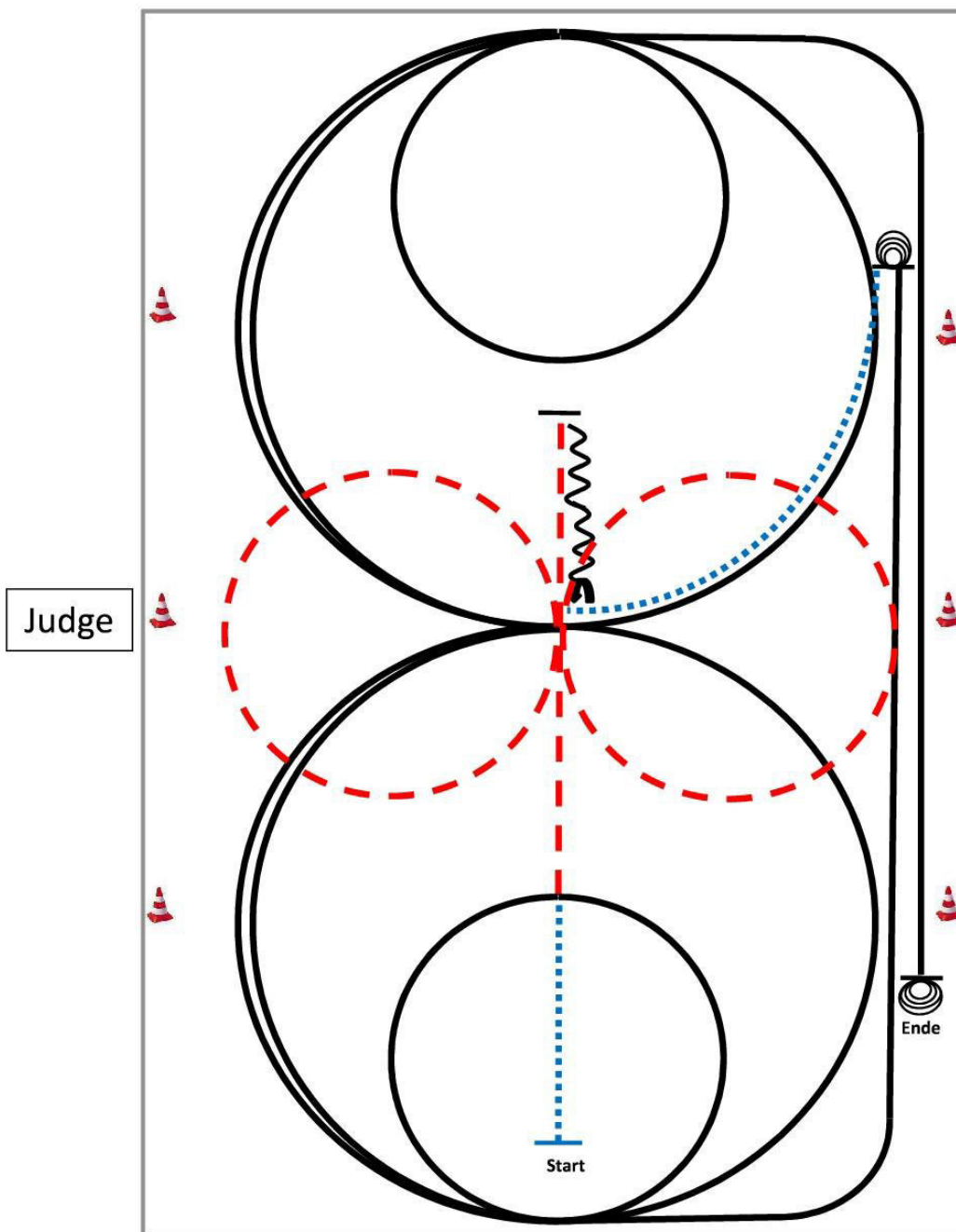
Jupf Basis Pattern 2 (4j./5j.)



- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X antraben, ganze Bahn, an der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt).
- 2) Trab, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 3) Bei X Rechtsgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
- 4) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln.
- 5) Bei X Linksgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn.
- 6) Nach durchreiten der Ecke Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, nach X anhalten, Rückwärtsrichten bis X, HHW 360° li. .

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

Jupf Reining Pattern 1 (4j./5j.)

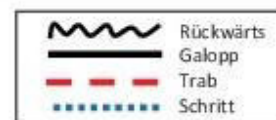
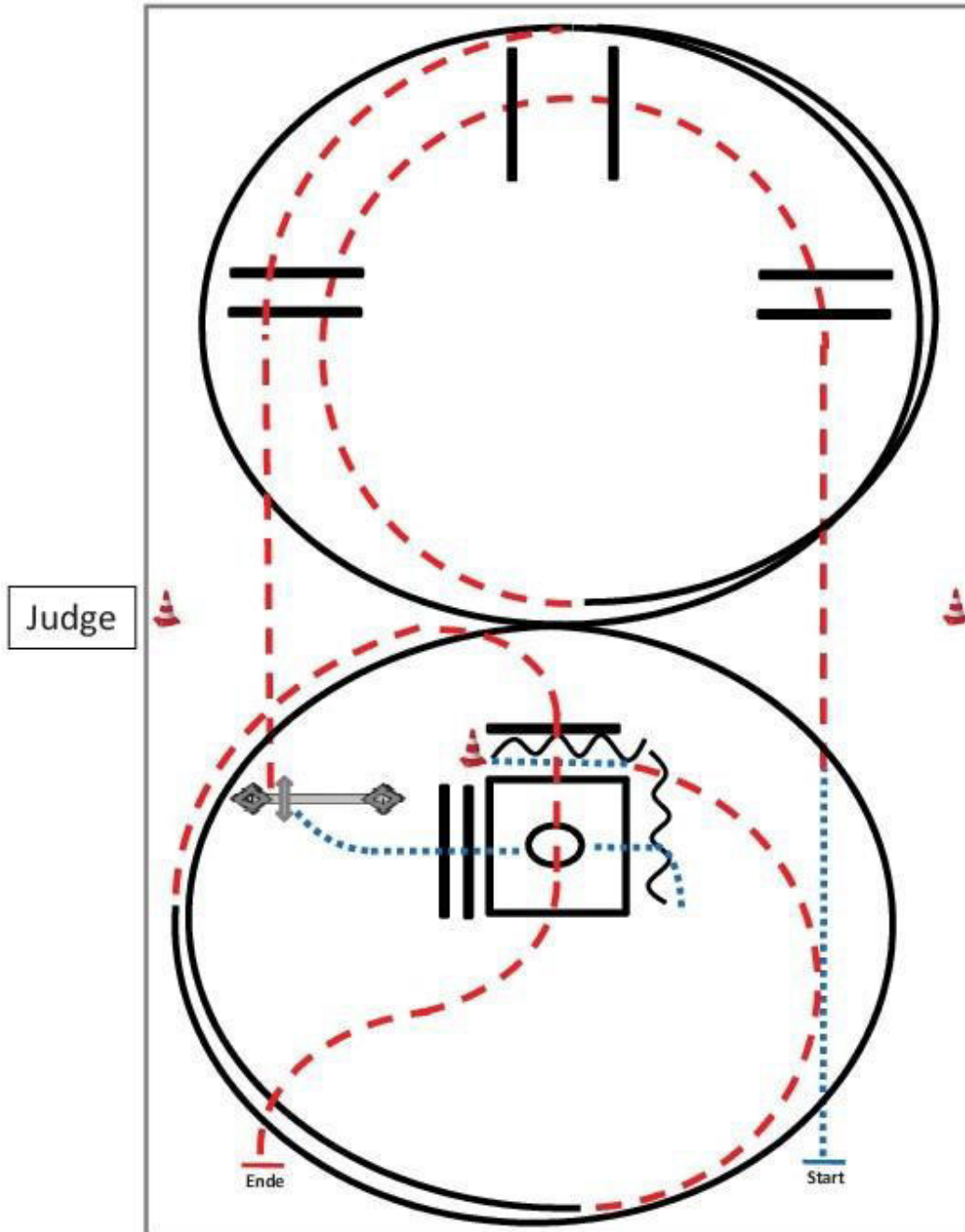


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab.
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, ¼ turn links.
- 3) 2½ Zirkel Galopp (links), 1½ groß, 2.klein (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 4) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker.
- 5) 3½ Spins links, verharren.
- 6) Schritt bis X, 2½ Zirkel Galopp (rechts), 1½ groß, 2.klein (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 7) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker.
- 8) 3½ Spins rechts, verharren.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab



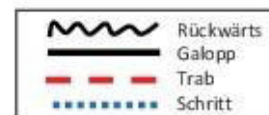
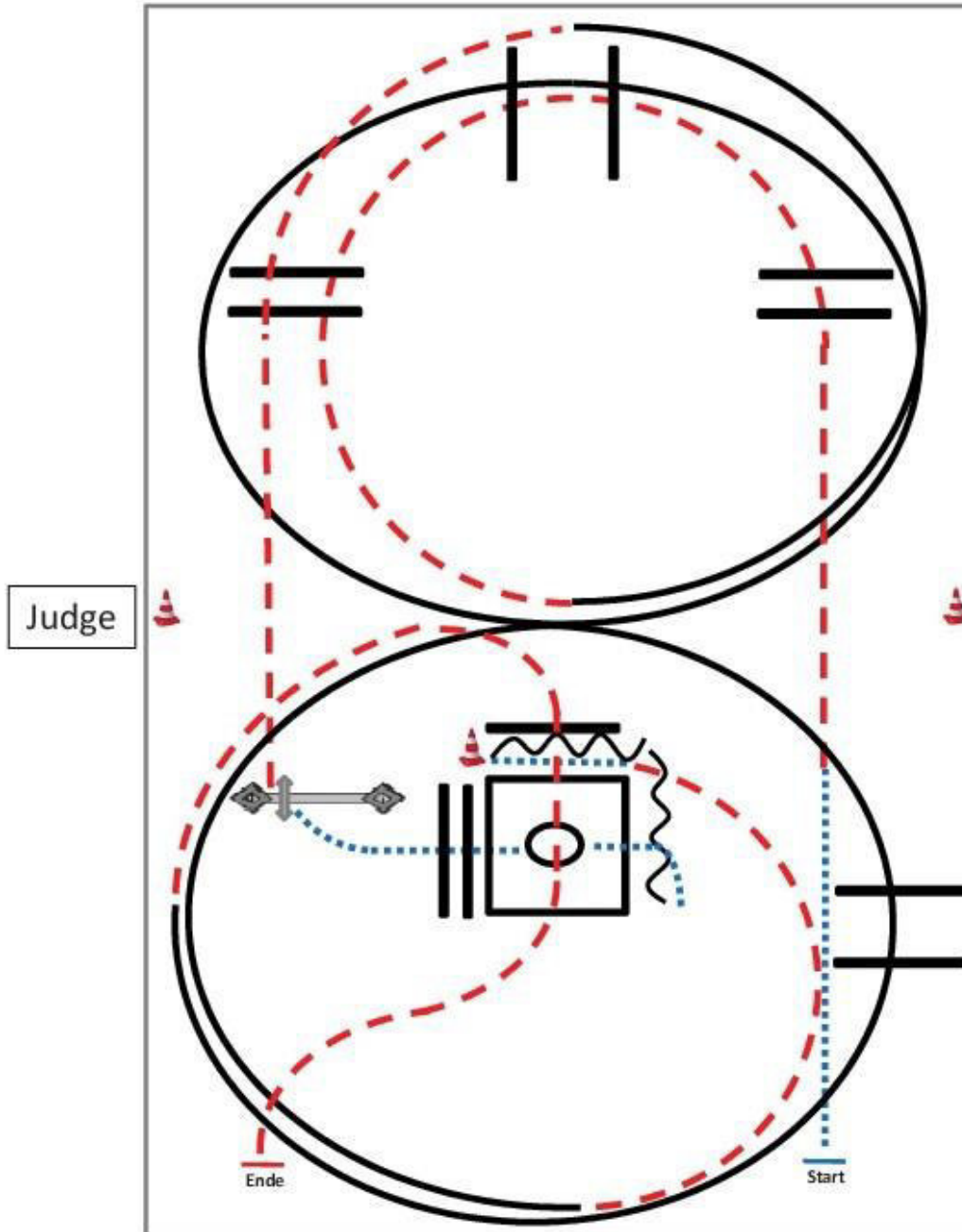
Jungpferde Trail Pattern 4 (4j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel, Trabstangen, Anhalten

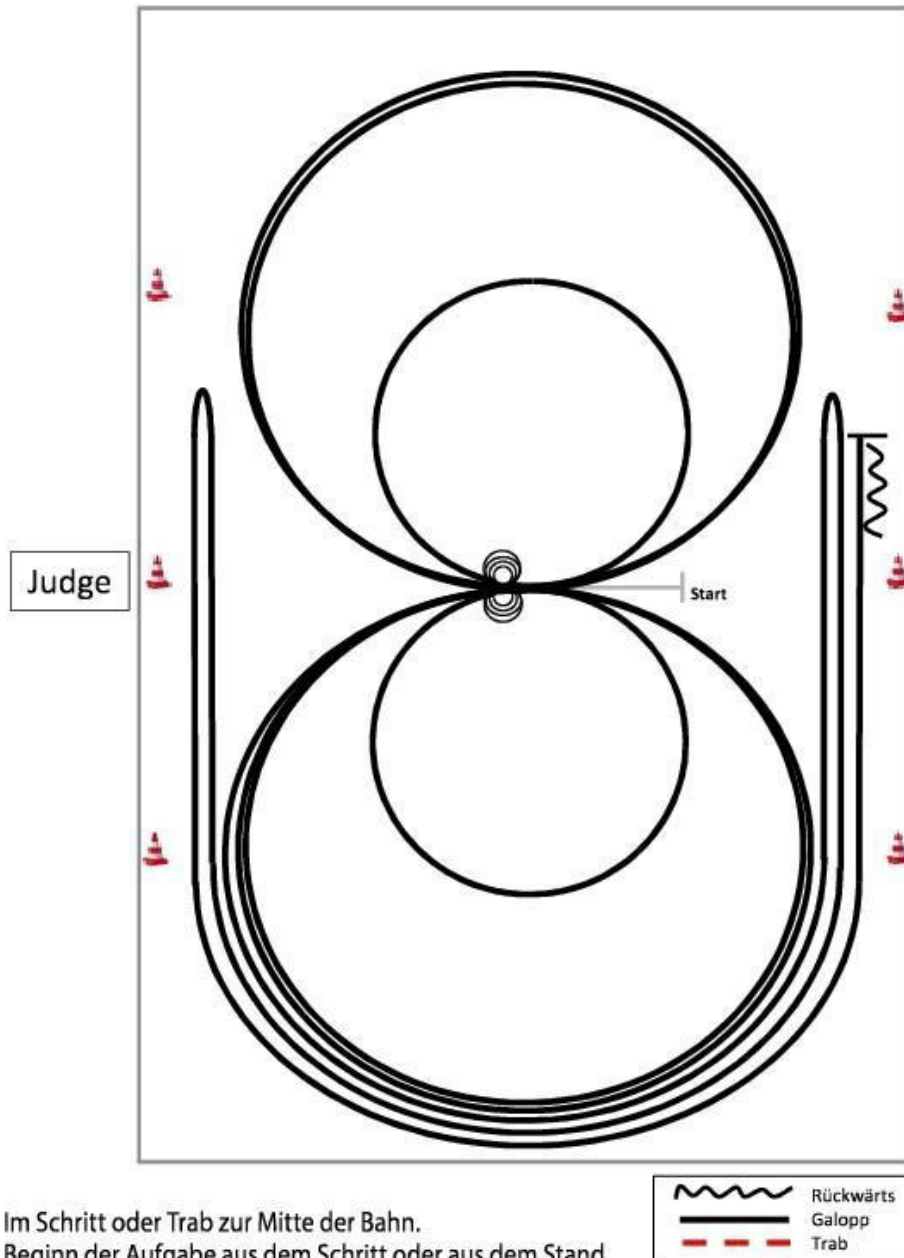


Jungpferde Trail Pattern 5 (5j.)



- 1) Schritt, Trab, Trabstangen (Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel, Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m), Box 360 (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2,00 m), Trabstangen, Anhalten

## § 7830 Reining-Pattern 6



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.

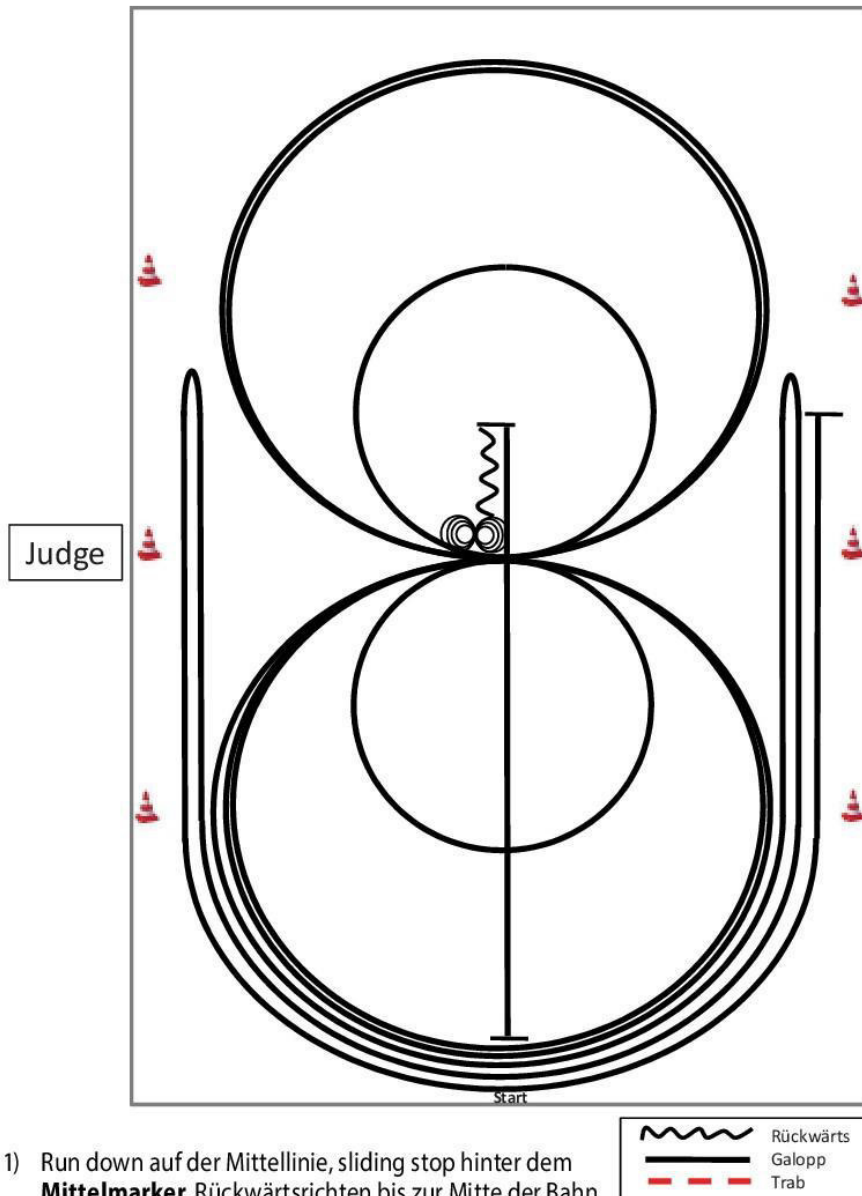
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



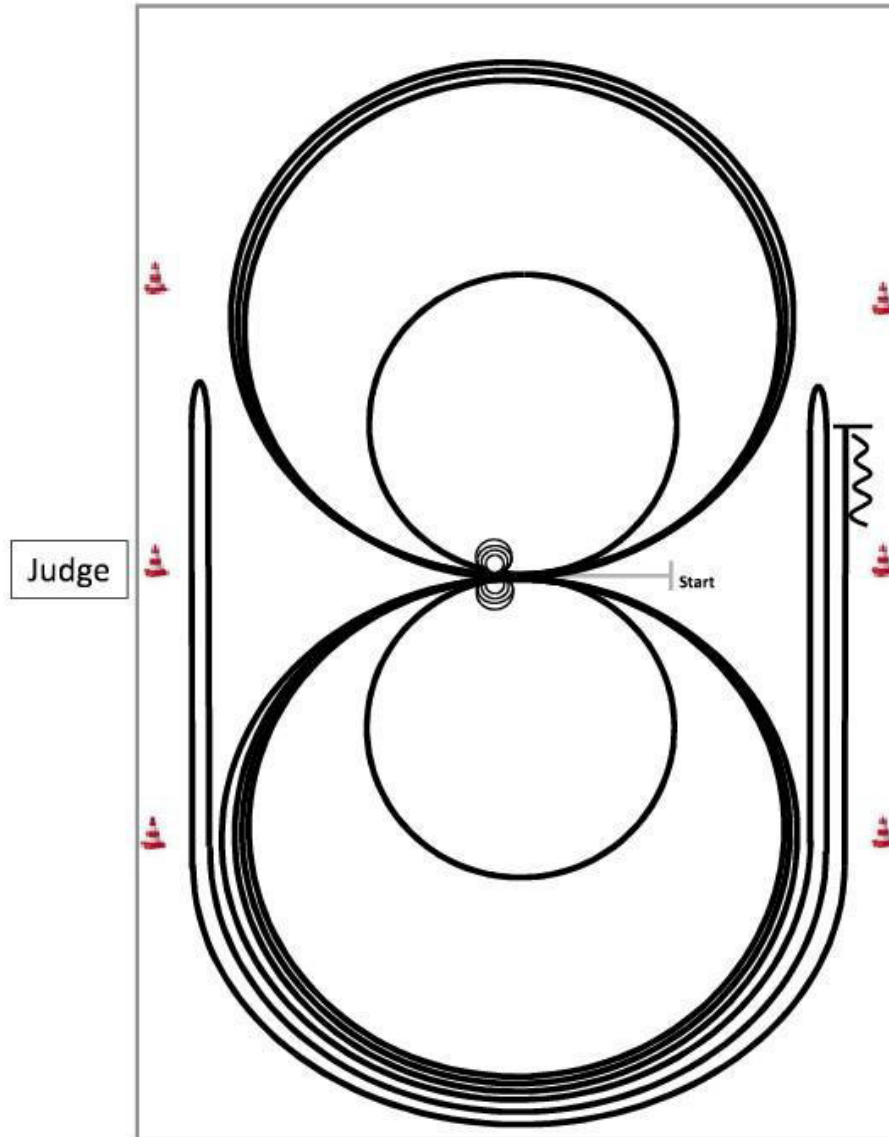
## § 7833 Reining-Pattern 9



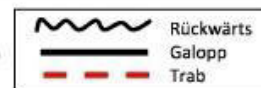
- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 4¼ Spins **links**, verharren.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## § 7829 Reining-Pattern 5



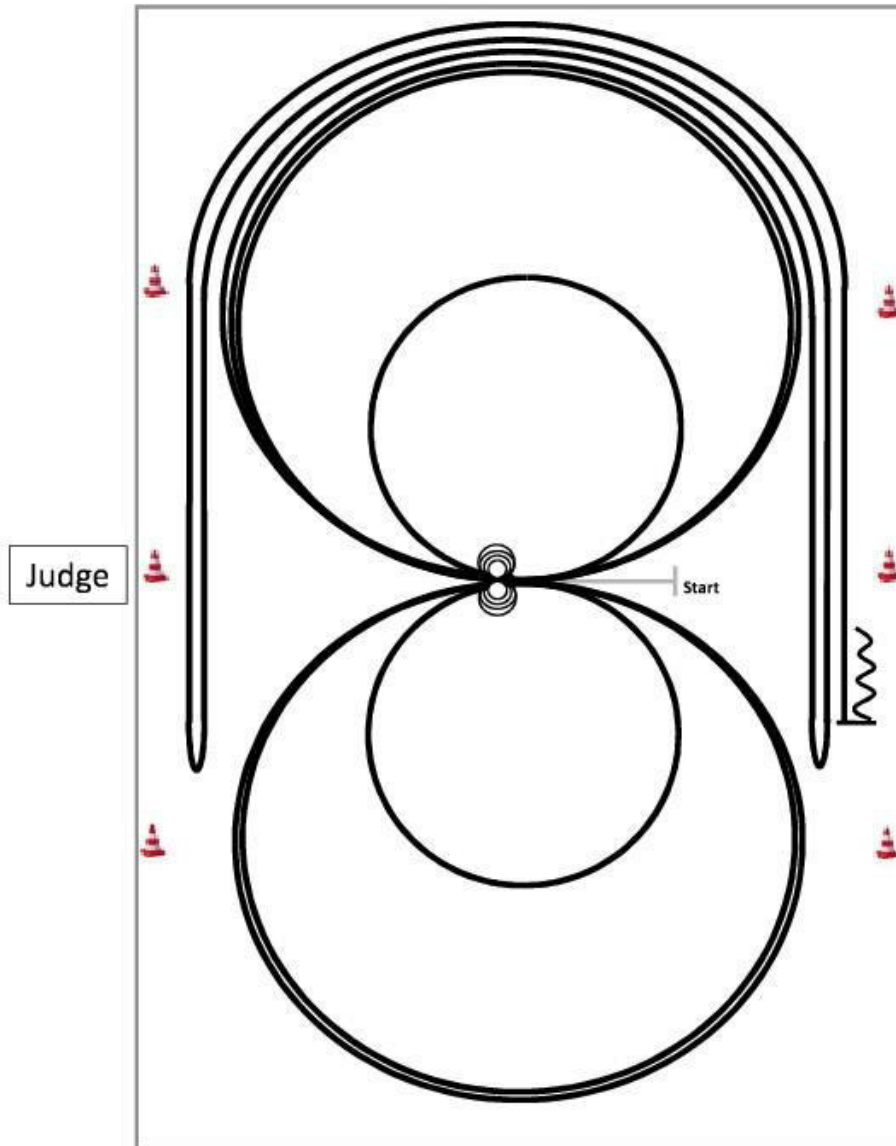
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## § 7832 Reining-Pattern 8



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.  
 Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

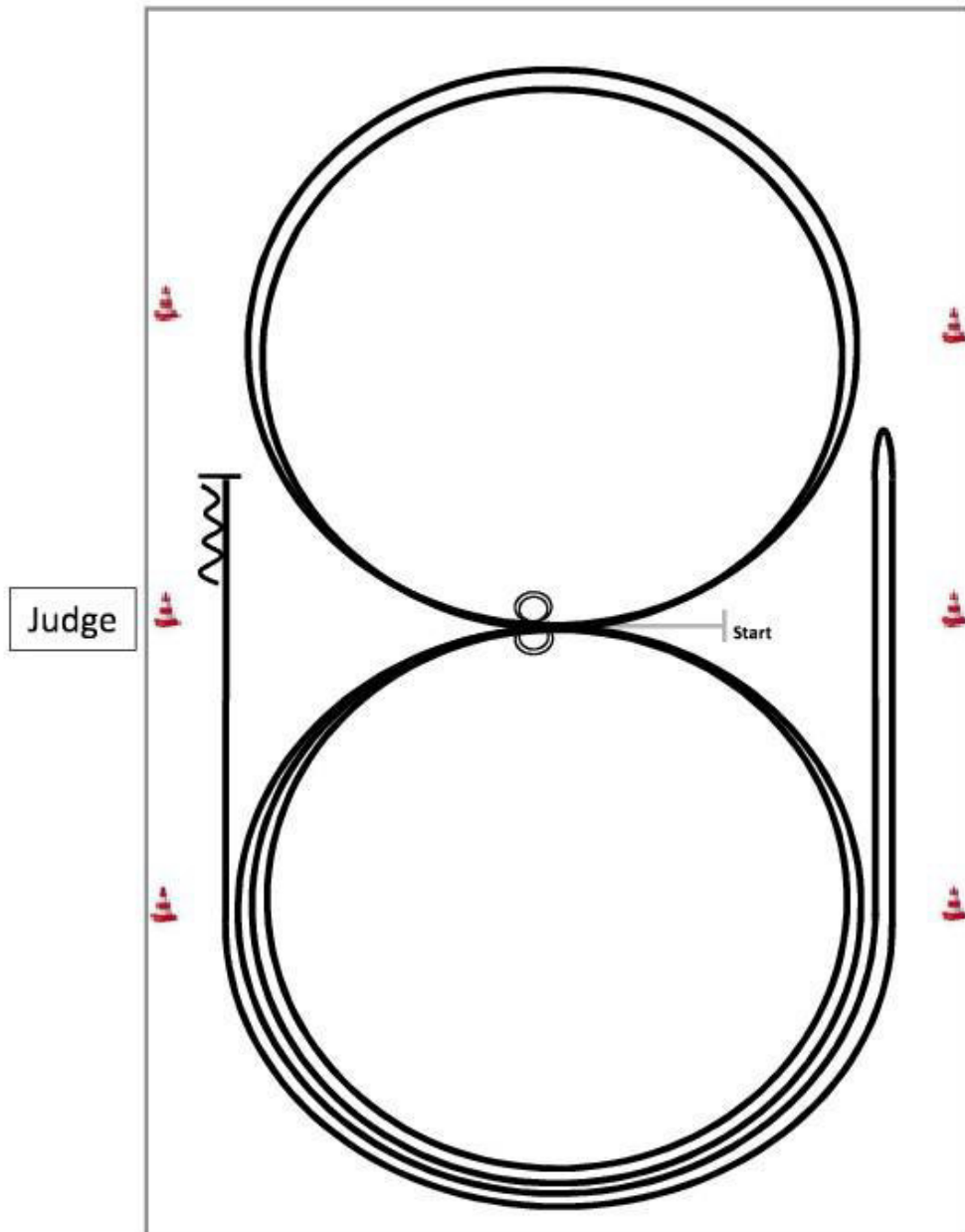


- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

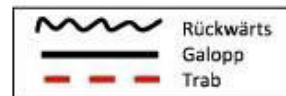
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



## § 7842 Reining-Pattern 14 (nur für LK 4)



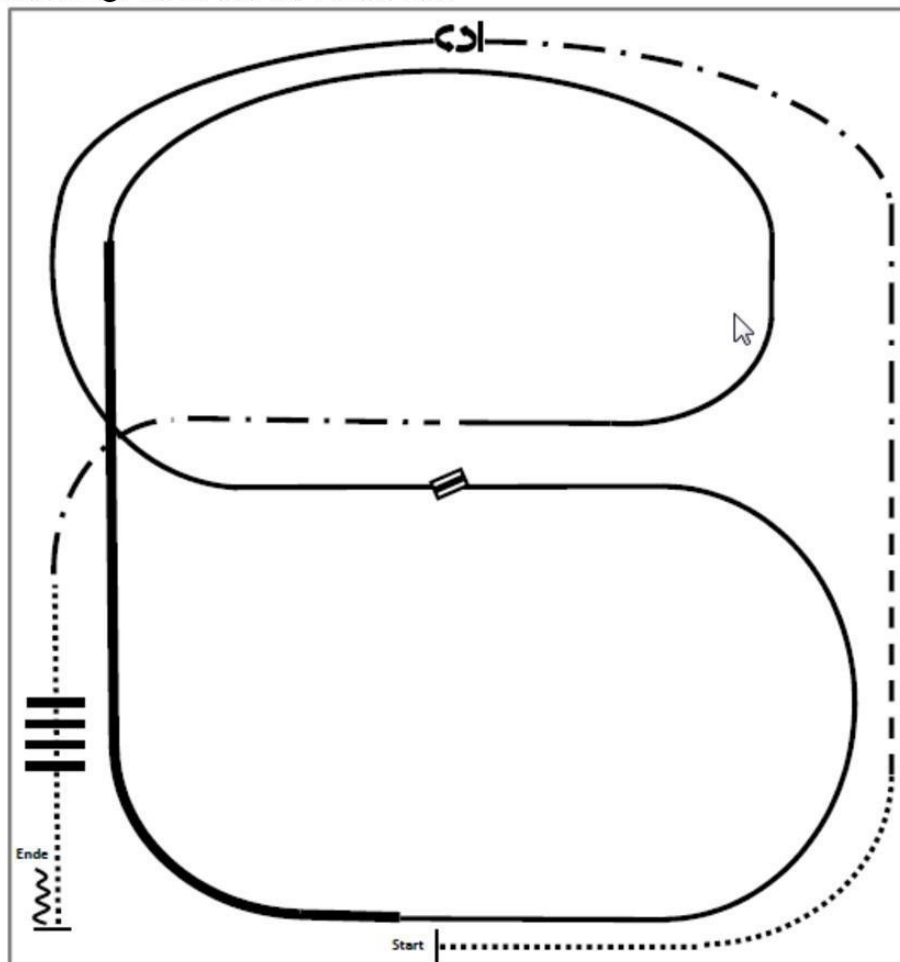
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



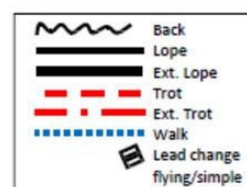
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins **links**, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins **rechts**, verharren.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

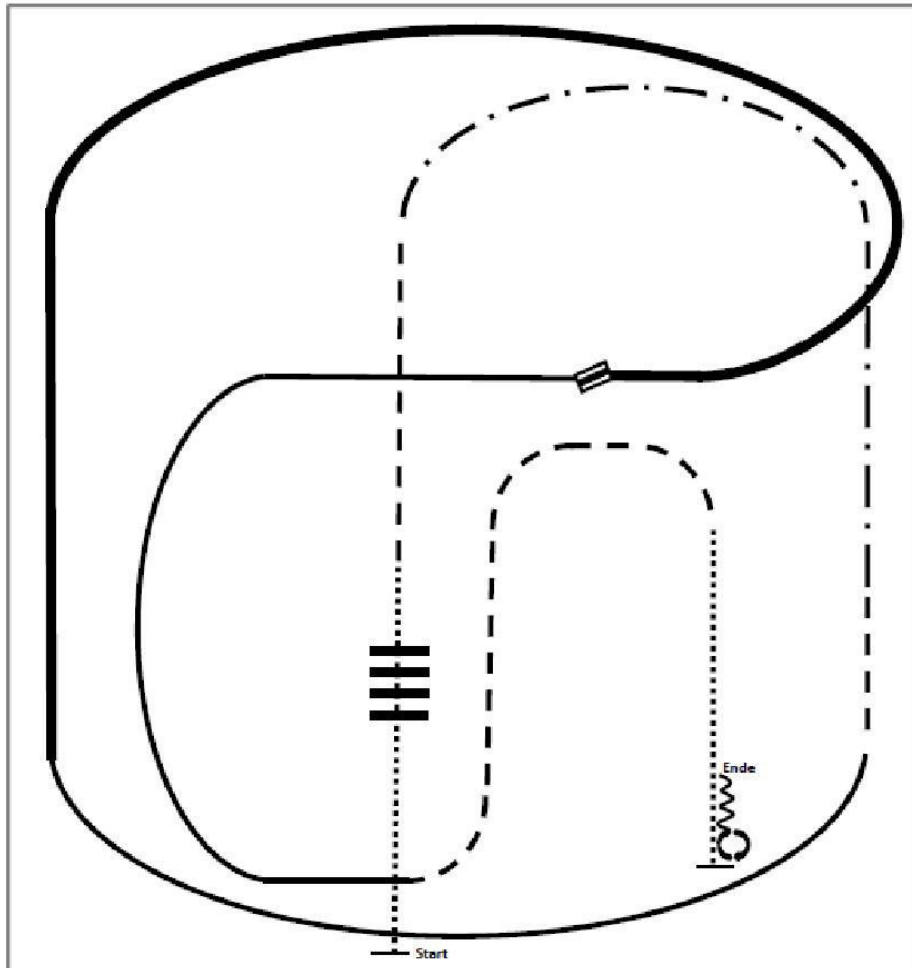
Pattern RR #7: LK 1/2 A/B sen. Quali  
Arenagröße: mind. 20x40m



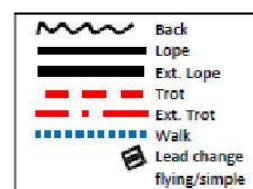
1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot, Stop
4. Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead
9. Lope right lead
10. Ext. Trot
11. Walk over
12. Stop, Back



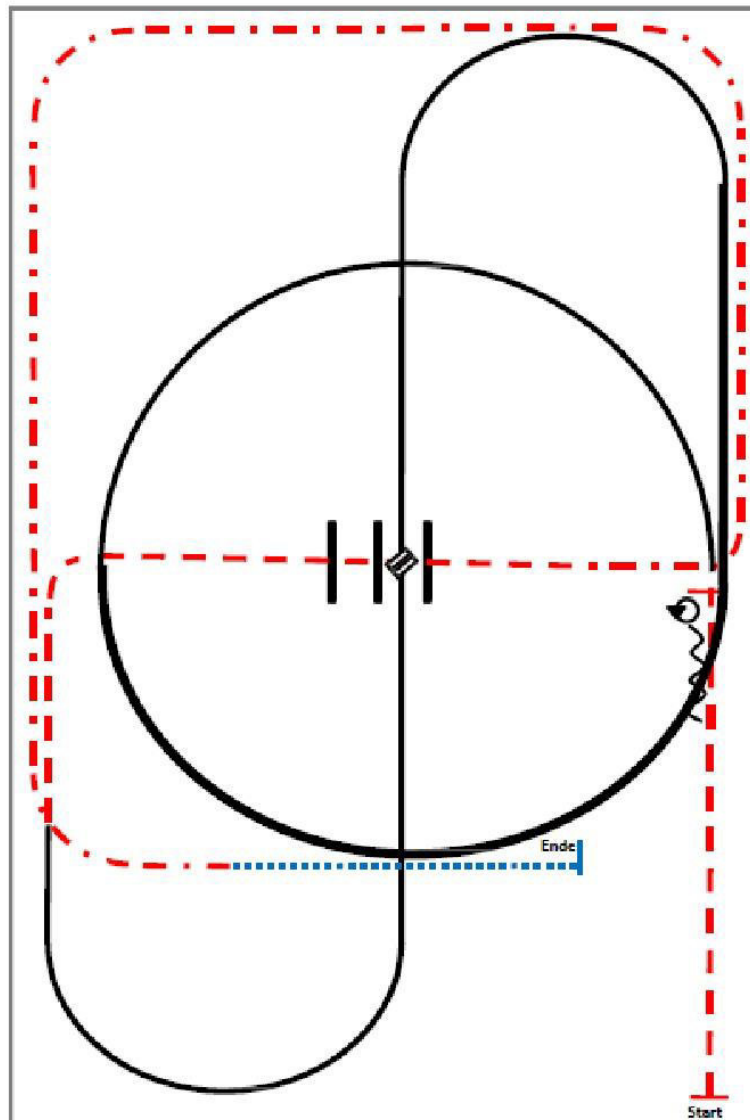
Pattern RR #13: LK 1/2 A/B jun.  
Arenagröße: mind. 20x40m



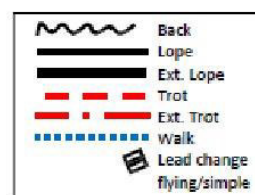
1. Walk over
2. Trot
3. Ext. Trot, Trot
4. Lope right lead
5. Ext. Lope right lead
6. Change leads
7. Lope left lead
8. Trot
9. Walk
10. Stop, Turn 360° each direction (either way first)
11. Back



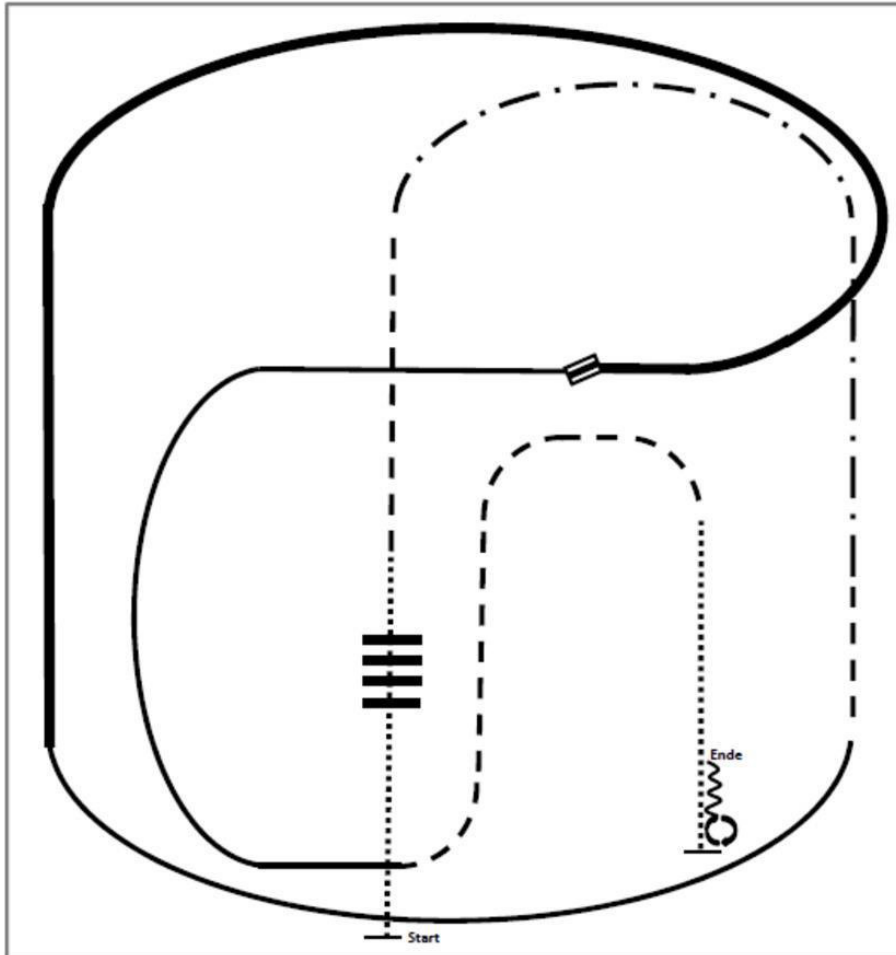
Pattern RR #4: LK 1/2 A/B jun. Quali  
Arenagröße: mind. 20x40m



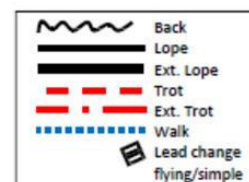
- 1) Trot.
- 2) Stop, 180° turn search direction either way first.
- 3) Back.
- 4) Lope left lead.
- 5) Extended lope, lope.
- 6) Leadchange.
- 7) Lope right lead.
- 8) Trot, trot over.
- 9) Extended trot.
- 10) Walk, stop.



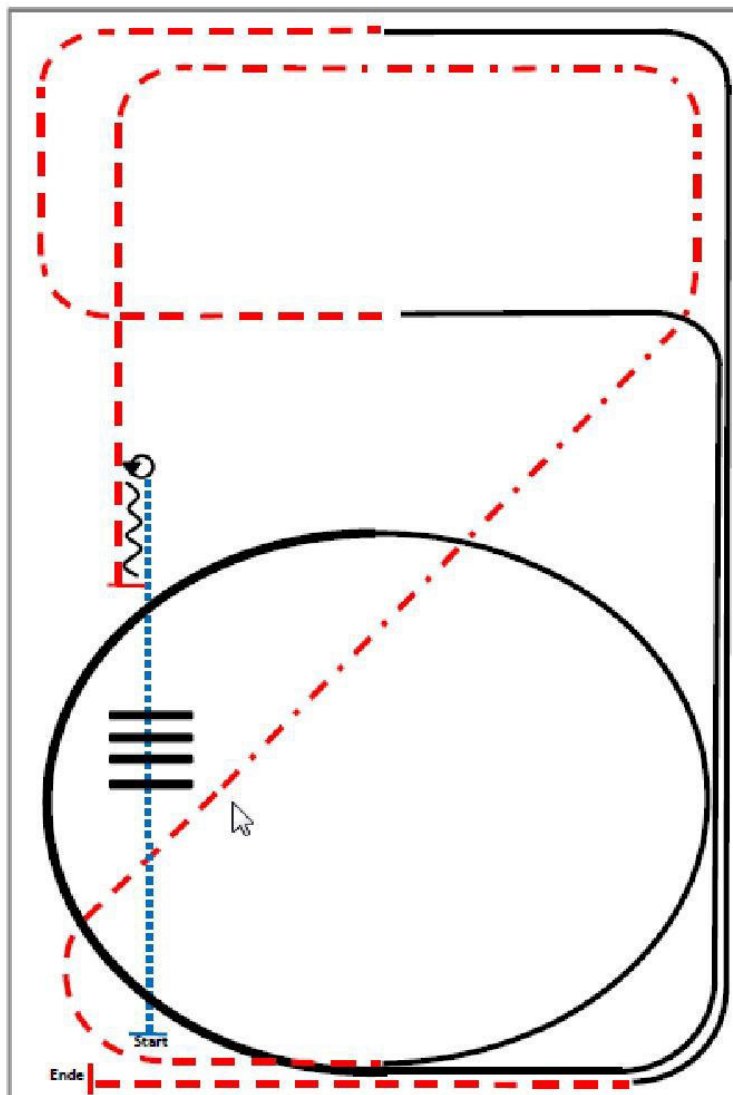
Pattern RR #9: LK3 A/B  
Arenagröße: mind. 20x40m



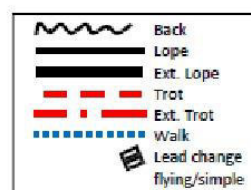
1. Walk over
2. Trot
3. Ext. Trot, Trot
4. Lope right lead
5. Ext. Lope right lead
6. Change leads
7. Lope left lead
8. Trot
9. Walk
10. Stop, Turn 360° each direction (either way first)
11. Back



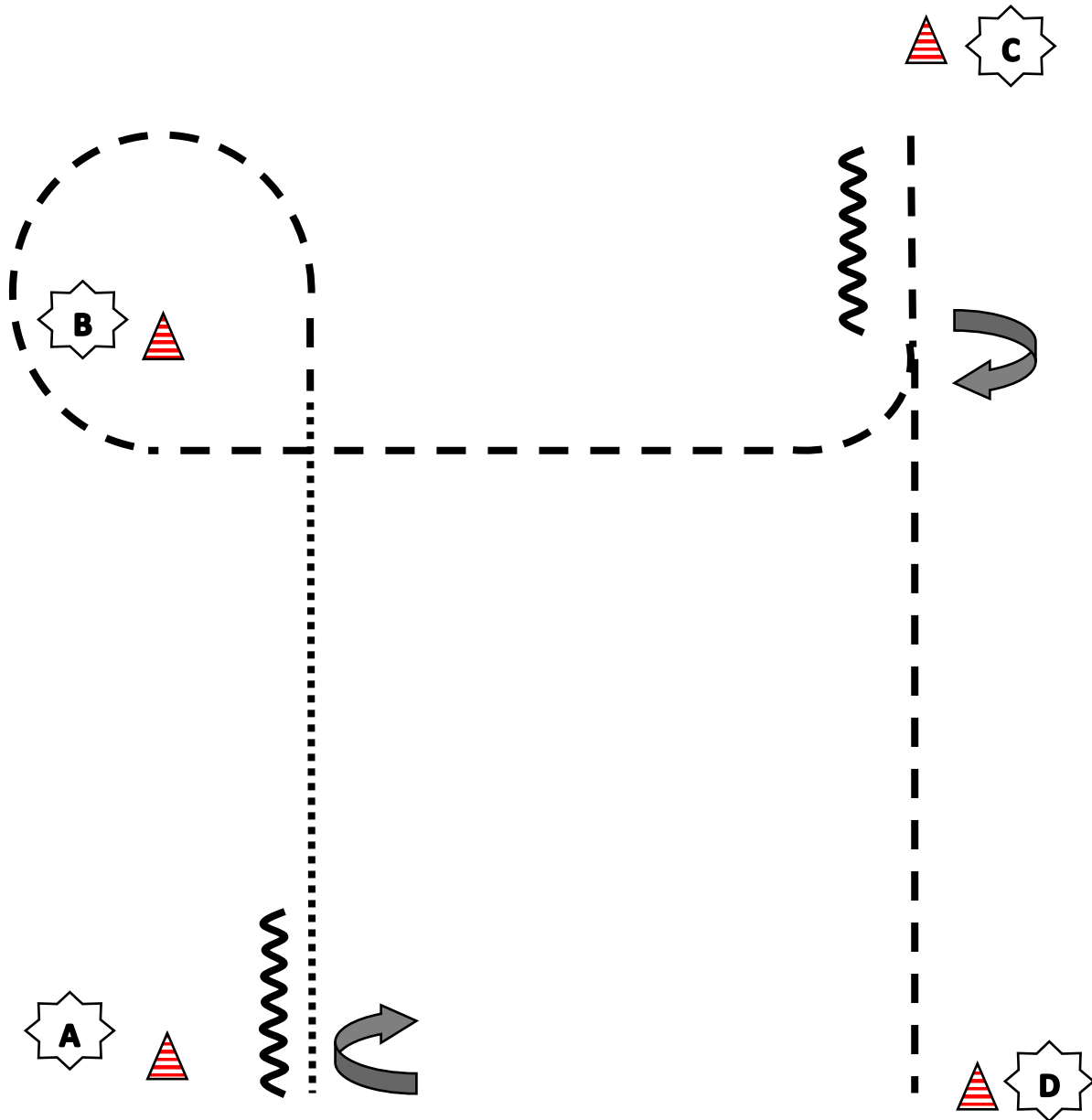
Pattern RR #3: LK 4/5 A/B  
Arenagröße: mind. 20x40m



- 1) Walk.
- 2) Walk over, walk.
- 3) Stop, 360° turn left or right.
- 4) Back.
- 5) Trot.
- 6) Extended trot, trot.
- 7) Lope left lead.
- 8) Extended lope, lope.
- 9) Trot.
- 10) Lope right lead.
- 11) Trot, stop.

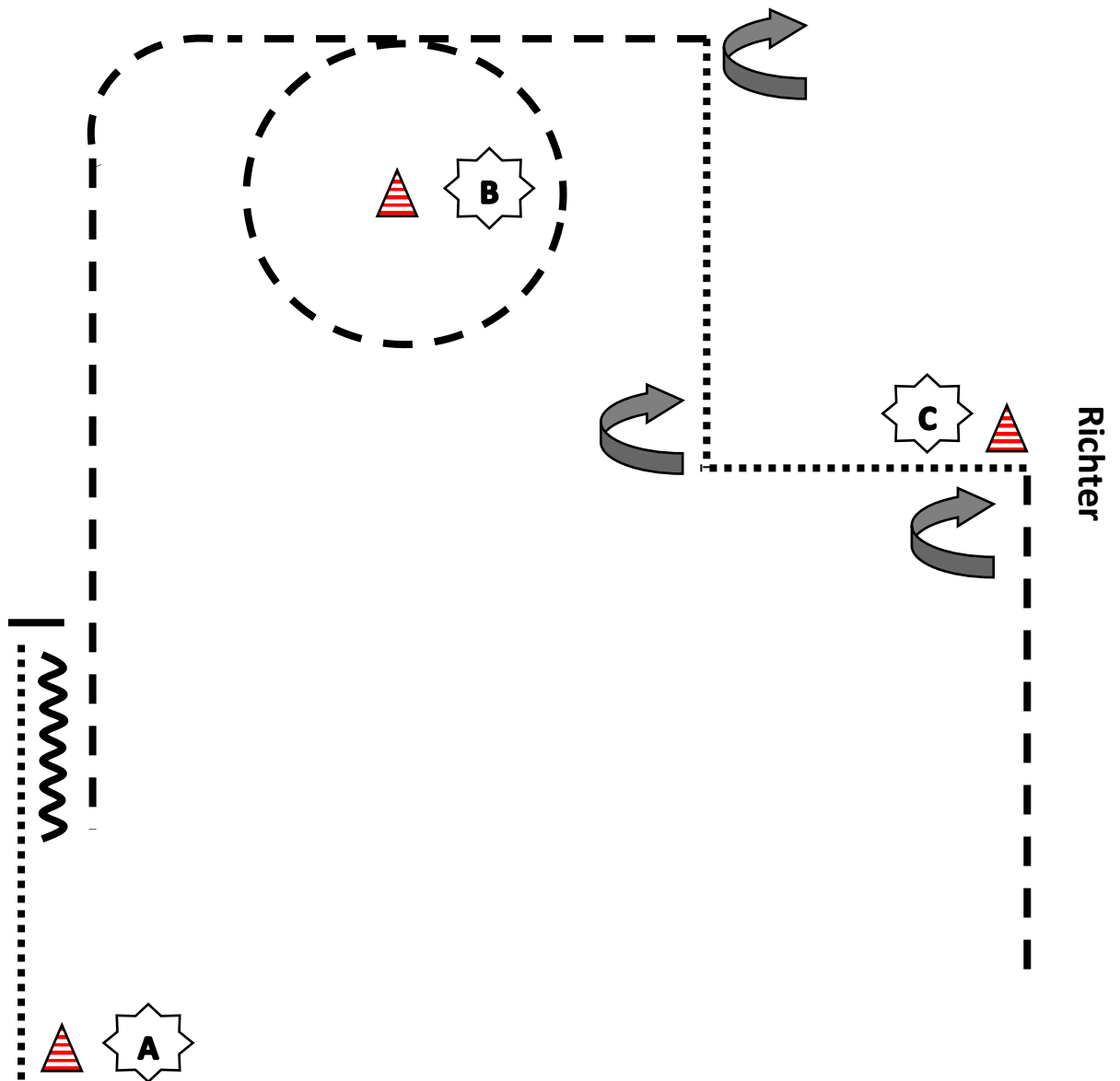


Richter



- A. Rückwärts  
360° Grad Drehung  
von A zu B Schritt
- B. Bei B Trab  
Trabvolte um B  
Trab bis C  
stop, Set up
- C. Rückwärts  
540° Grad Drehung  
Trab bis D

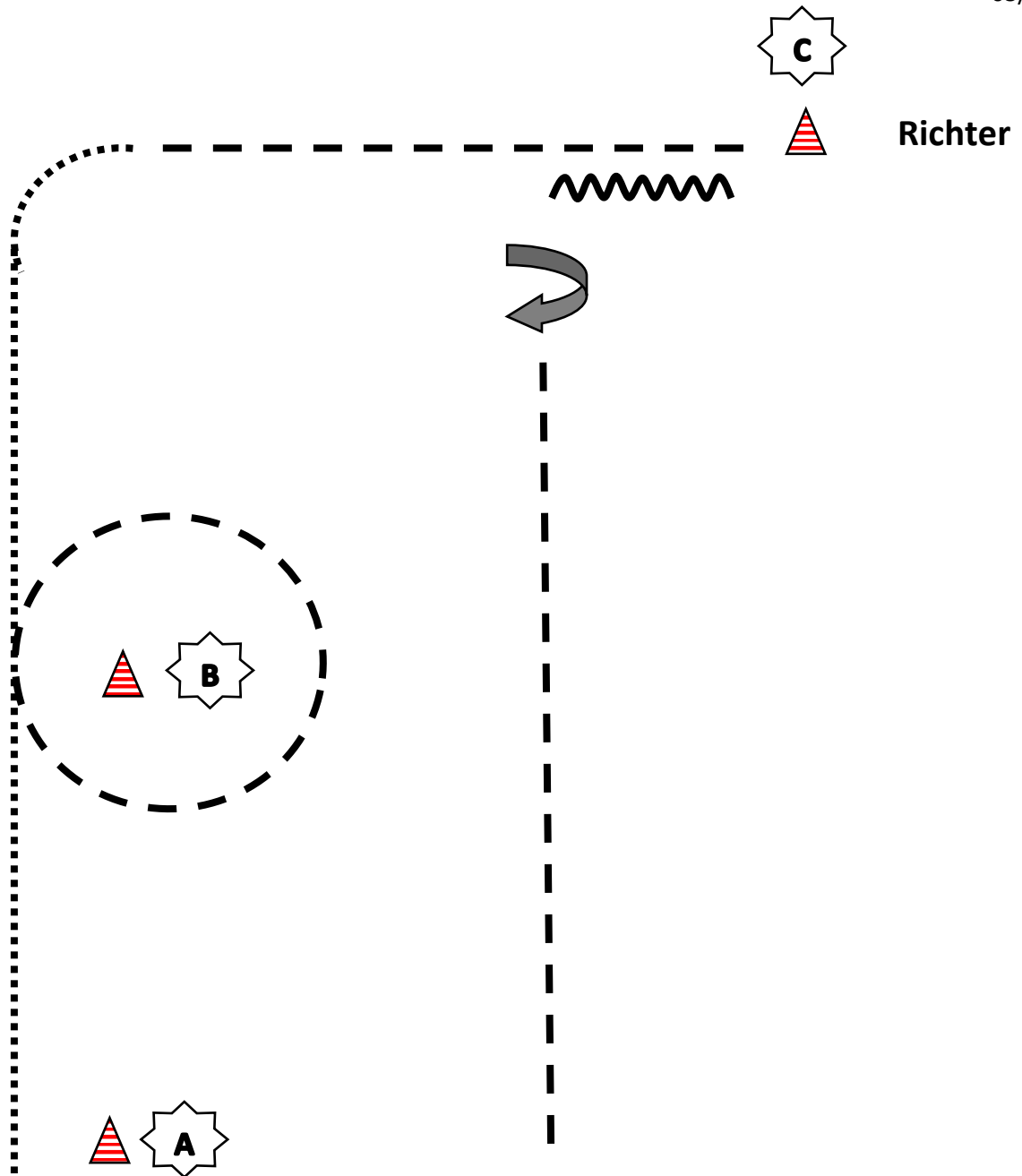
- ..... Walk / Schritt
- Jog / Trab
- Lope / Galopp
- ~~~~~ Backup / rückwärts
- ▲ Pylone



- A. Start bei A  
Mitte lange Seite Stop
- B. Rückwärts,  
weiter im Trab bis B, B umrunden, Stück weiter, Stop
- C. 450° Grad Drehung rechts, Schritt bis Höhe C, Stop
- D. 270° Grad Drehung rechts  
Schritt bis C, set up,
- E. 90° Drehung rechts,  
Trab raus

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone



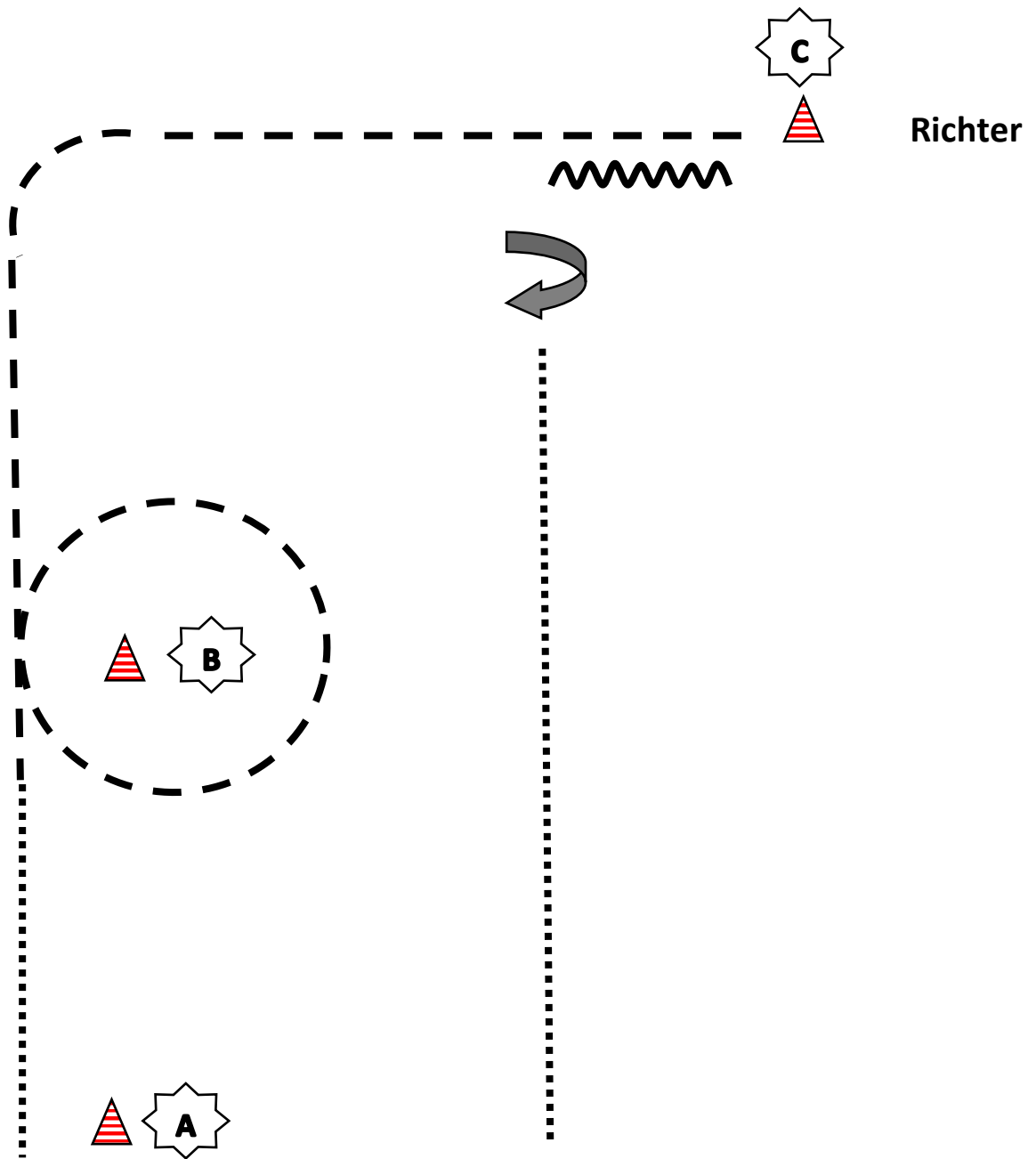


A. Von A zu B Schritt,  
bei B Trabvolte um B  
Schritt bis um die Ecke  
dann Trab bis C

B. Stop  
Set Up  
1 Pferdelänge rückwärts

C. 90° Grad Drehung  
Trab raus

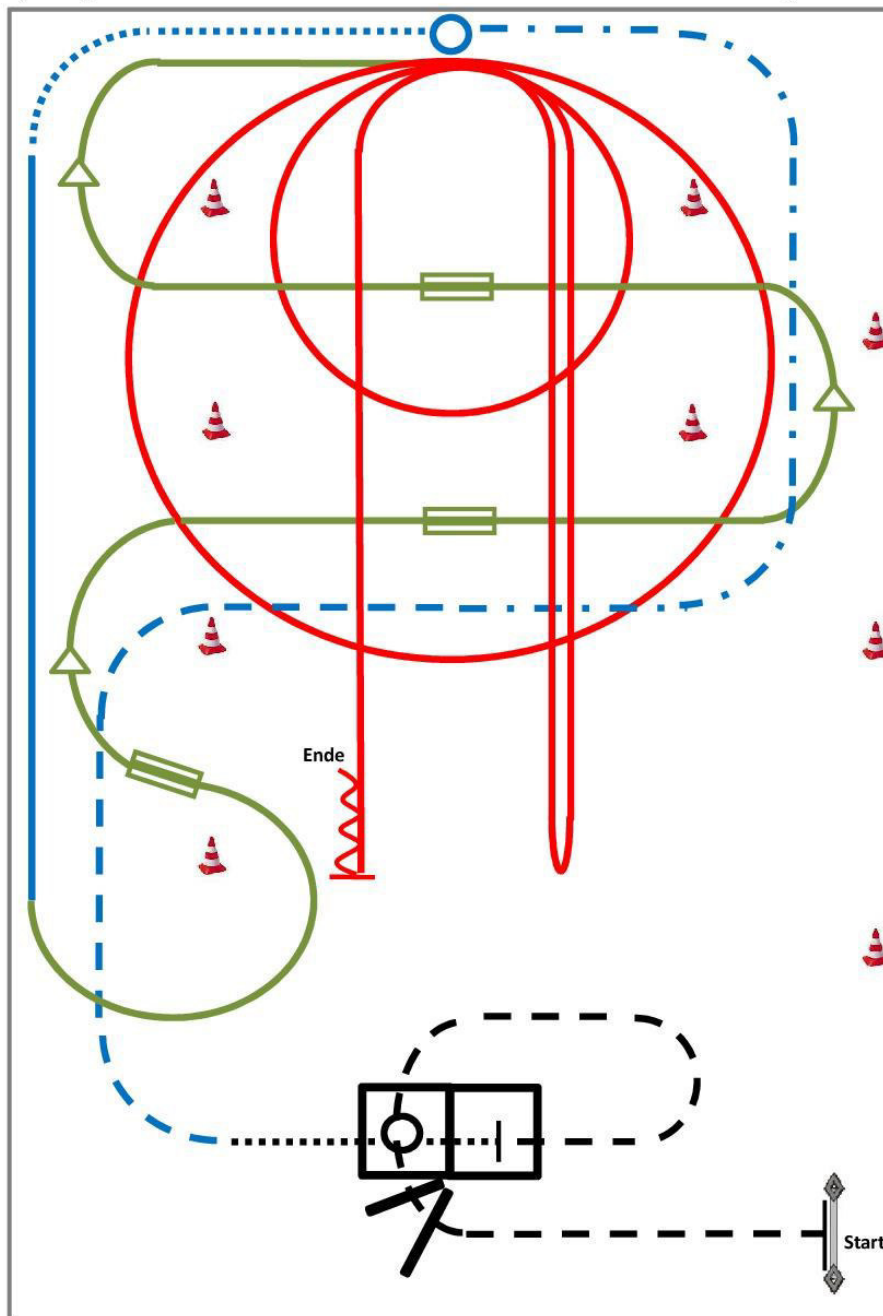
.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone



- A. Von A zu B Schritt,  
bei B Trab, Trabvolte um B  
Trab bis C
- B. Stop  
Set Up  
1 Pferdelänge rückwärts
- C. 90° Grad Drehung  
Schritt raus

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone

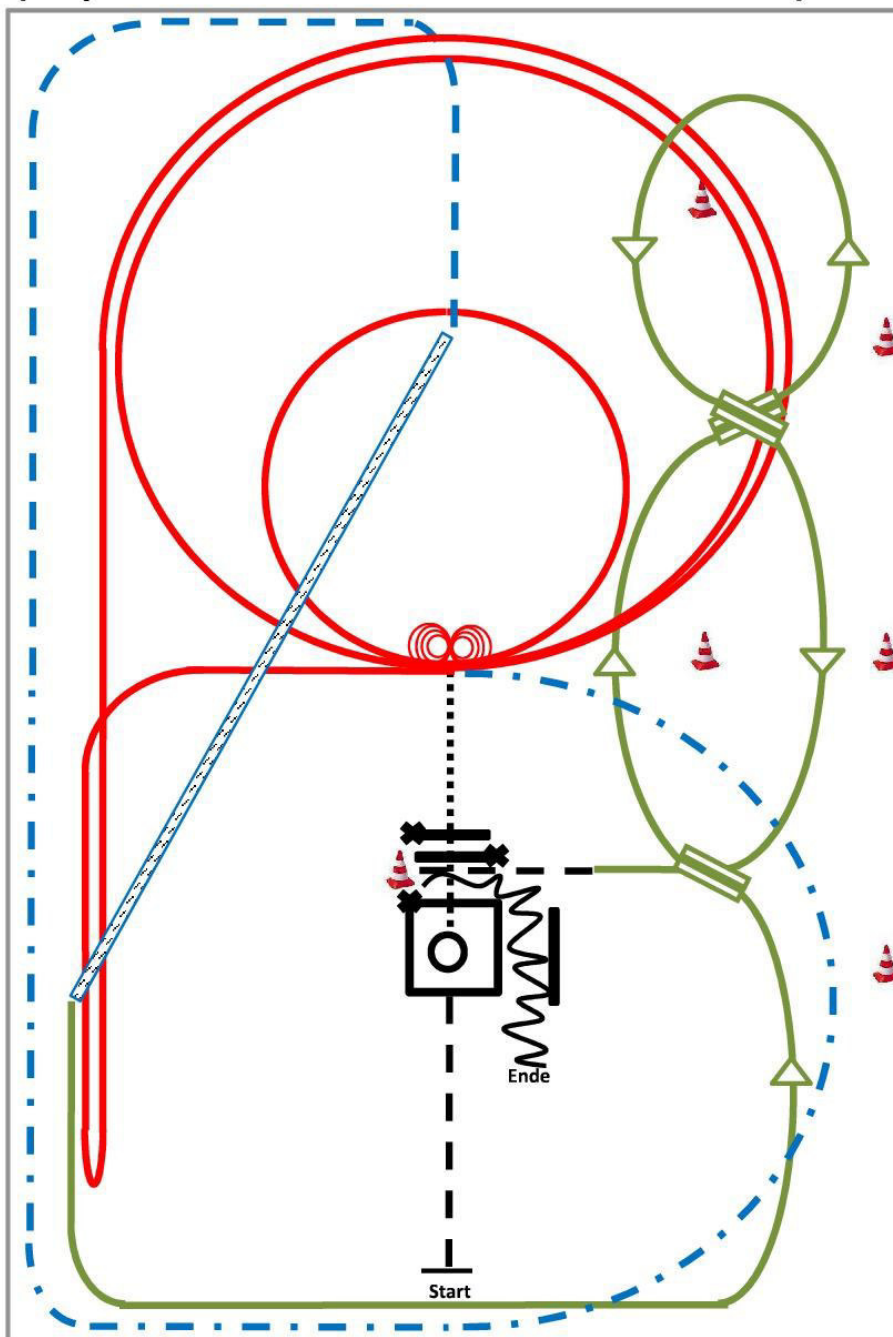
**Pattern SUHO 2018 #3:**  
**(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)**



- 1) rope gate over pole (TH)
- 2) jog over, jog in, stop (TH)
- 3) walk in, 360° turn either way, walk out (TH)
- 4) trot, extended trot, stop (RR)
- 5) turn 360° (each direction either way first (RR)
- 6) walk, lope left lead (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren. (RN)

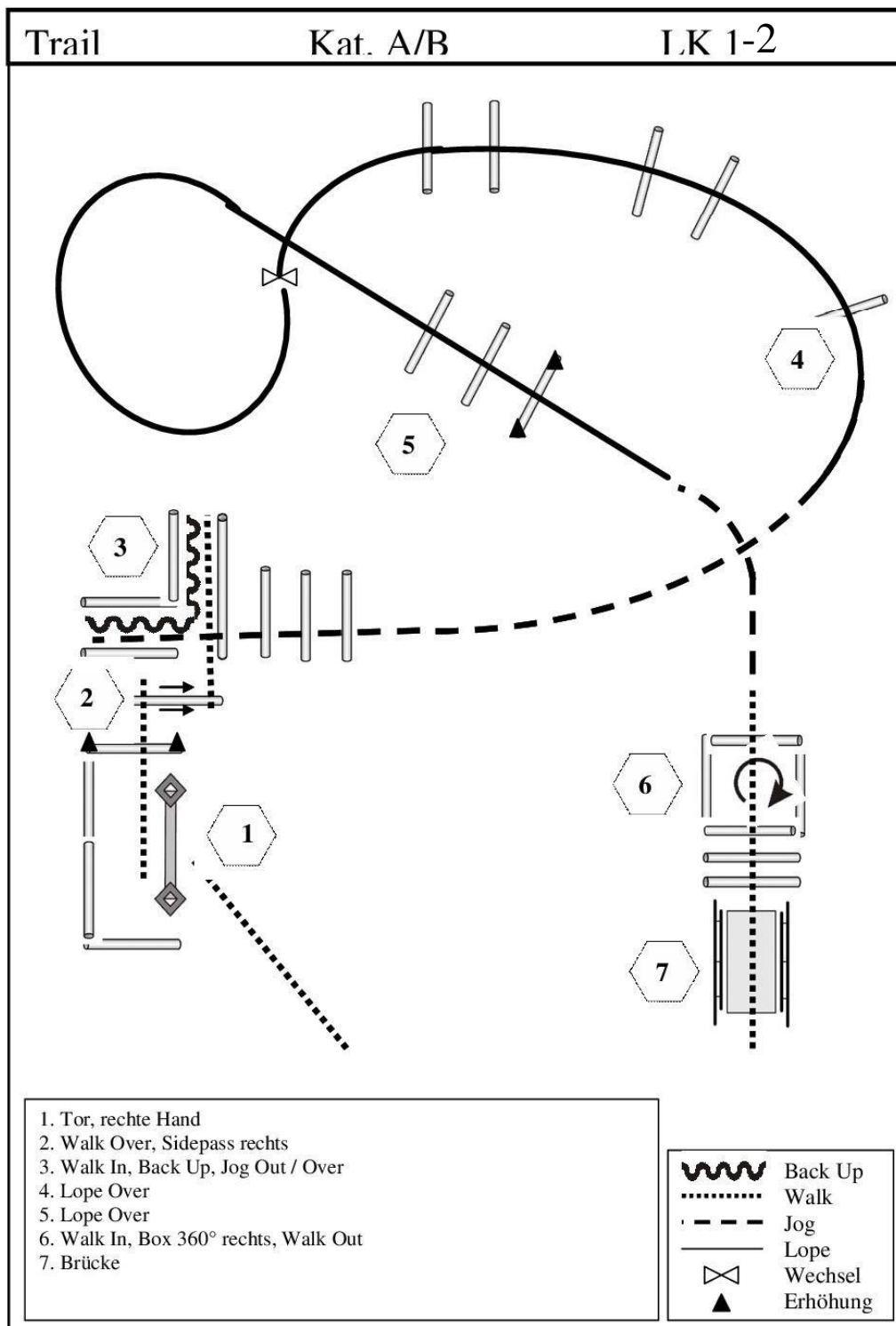
	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

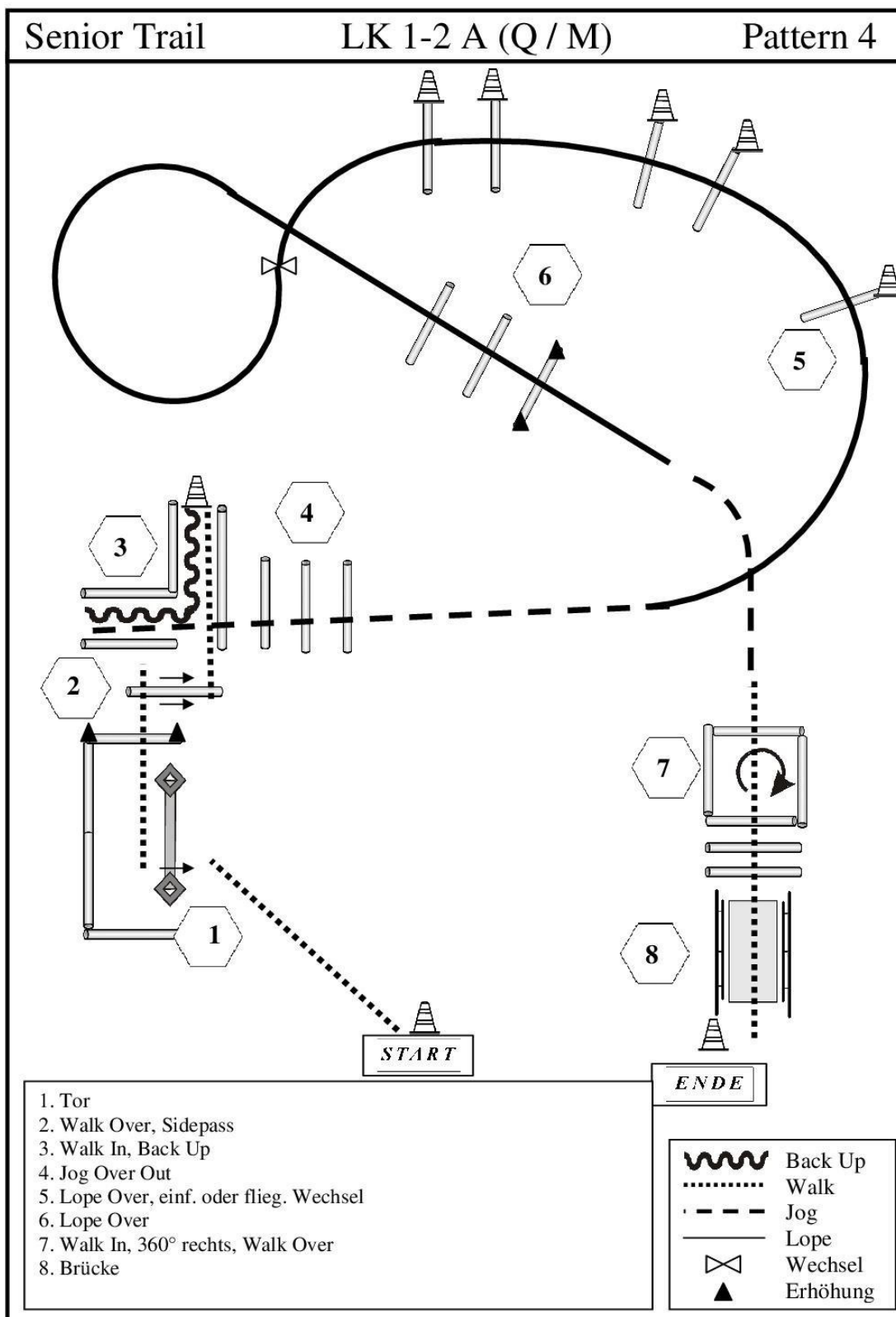
**Pattern SUHO 2018 #2:**  
**(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)**

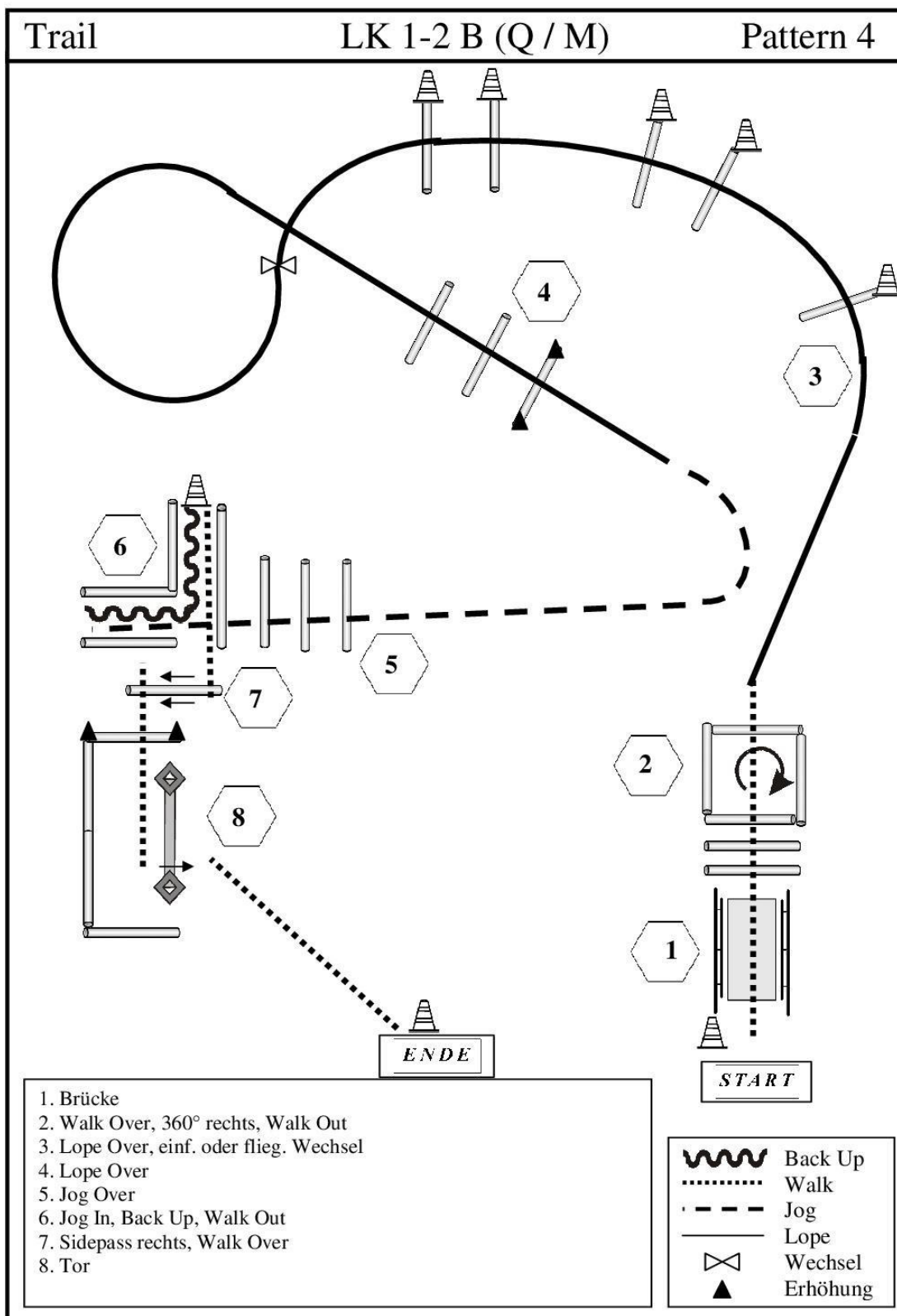


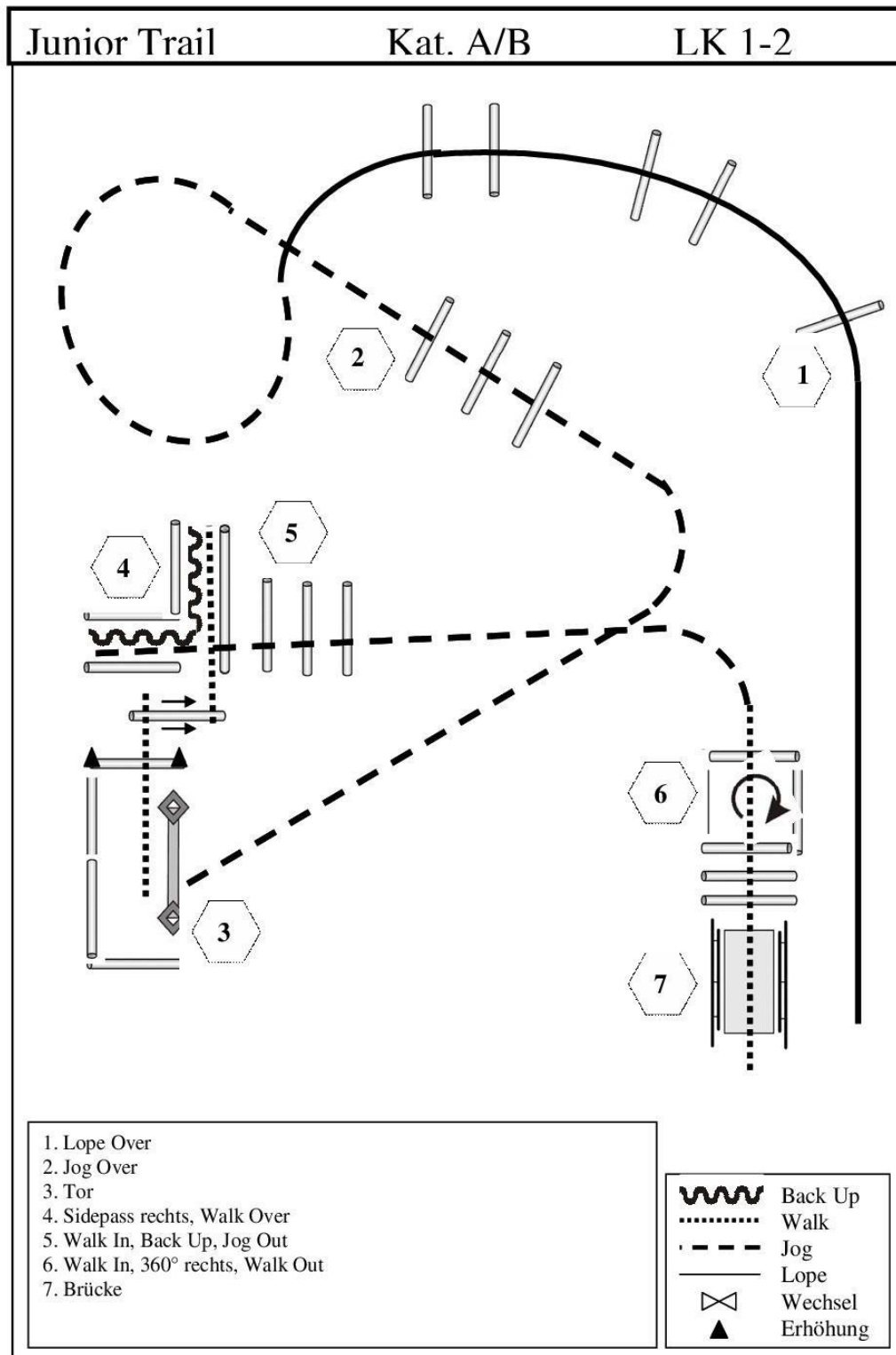
- 1) jog, jog in, 360° turn either way (TH)
- 2) walk out and walk over (TH)
- 3) 4 spins links, 4 1/4 spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1 groß und schnell, 2.klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback rechts, kein Verharren lope bis X. (RN),
- 6) extended trot (RR)
- 7) trot corners (RR)
- 8) two track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change

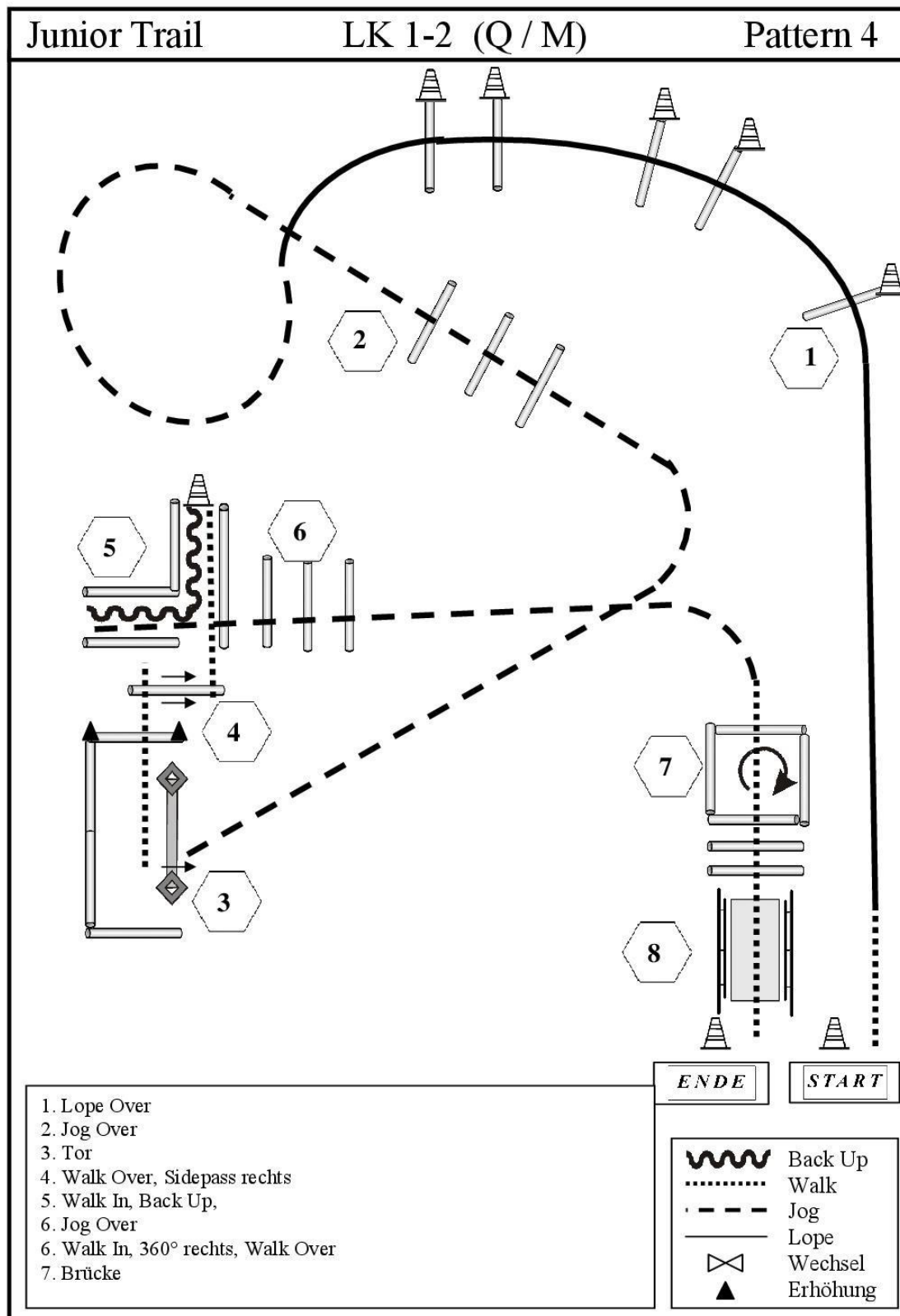


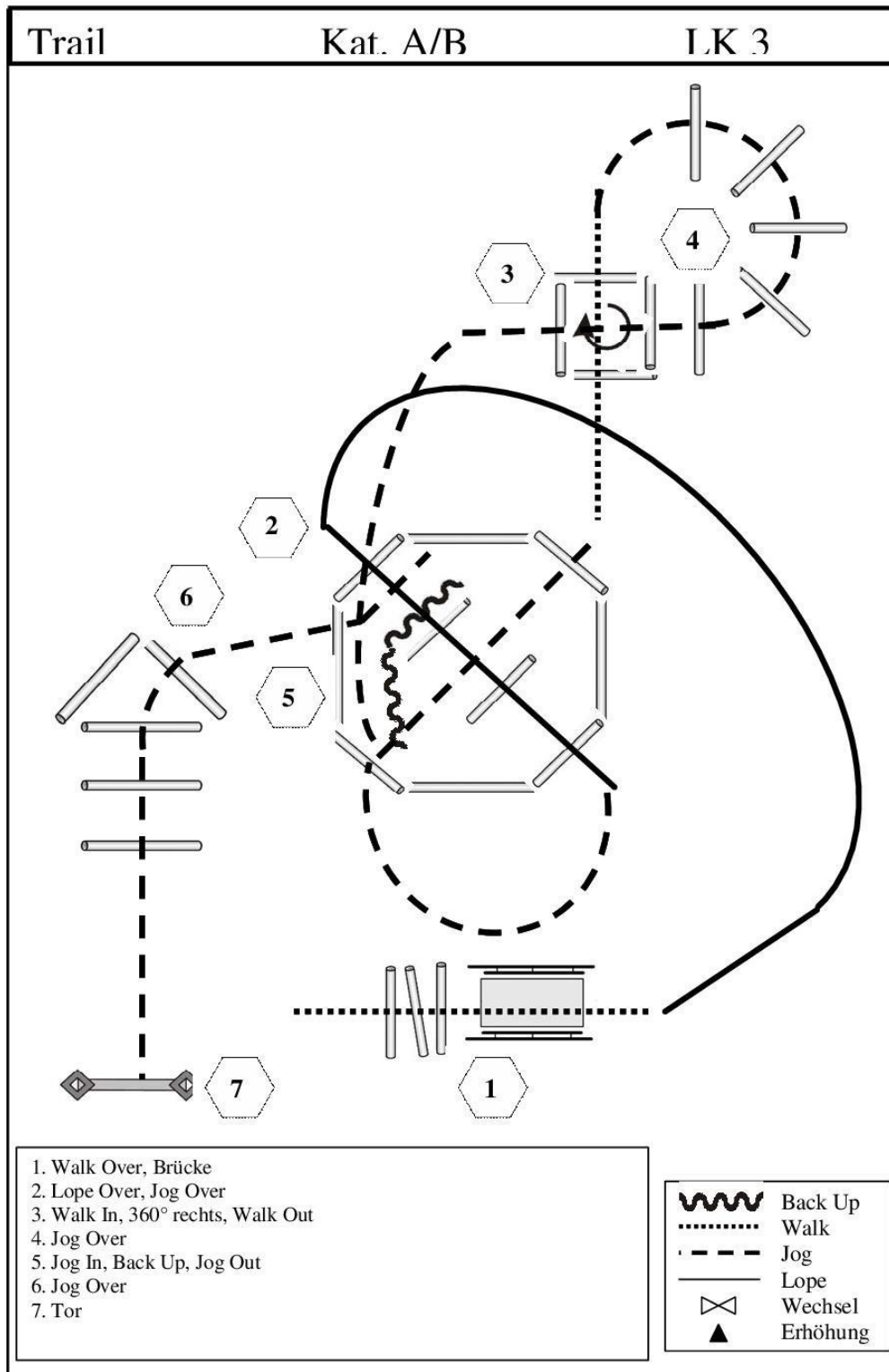


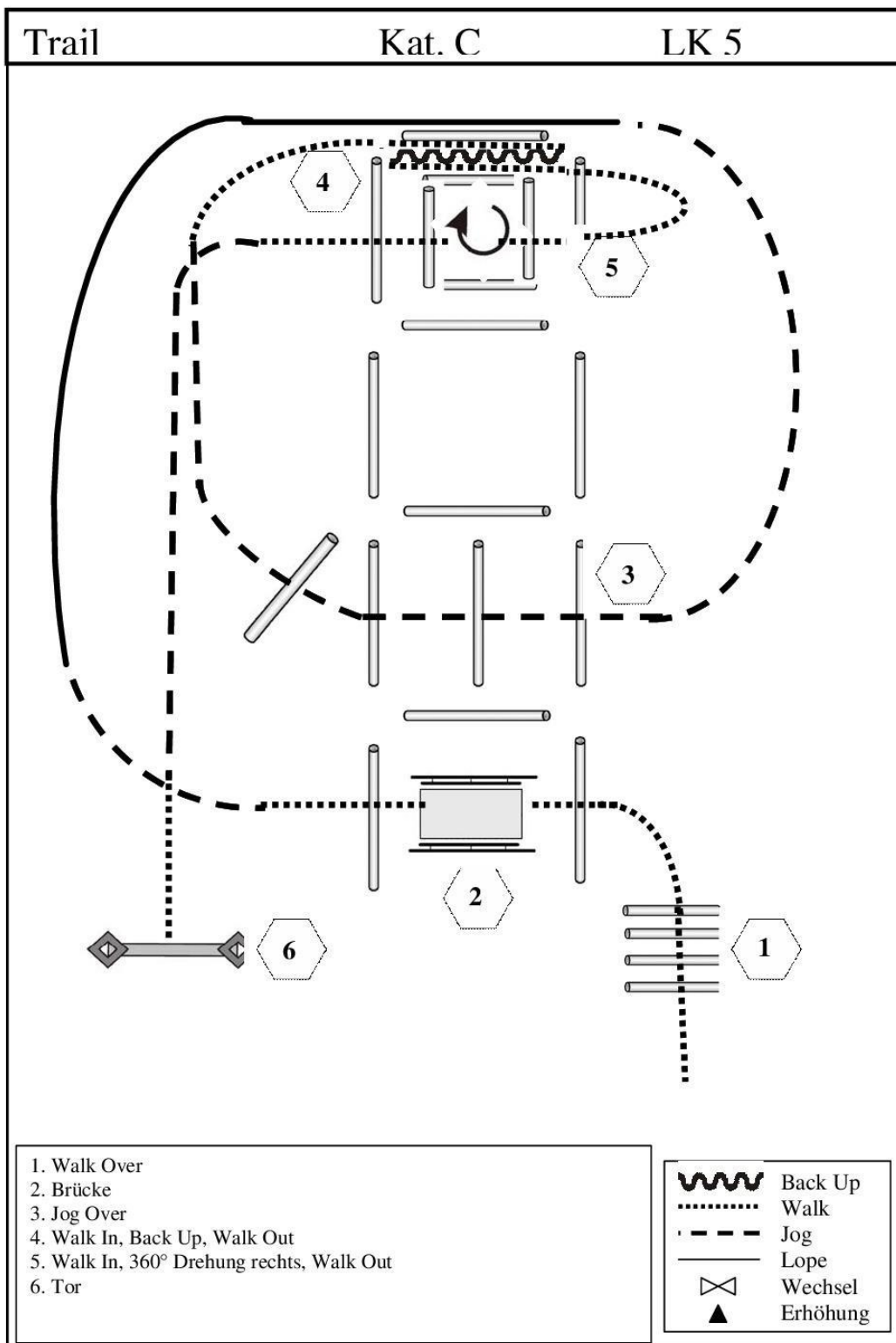


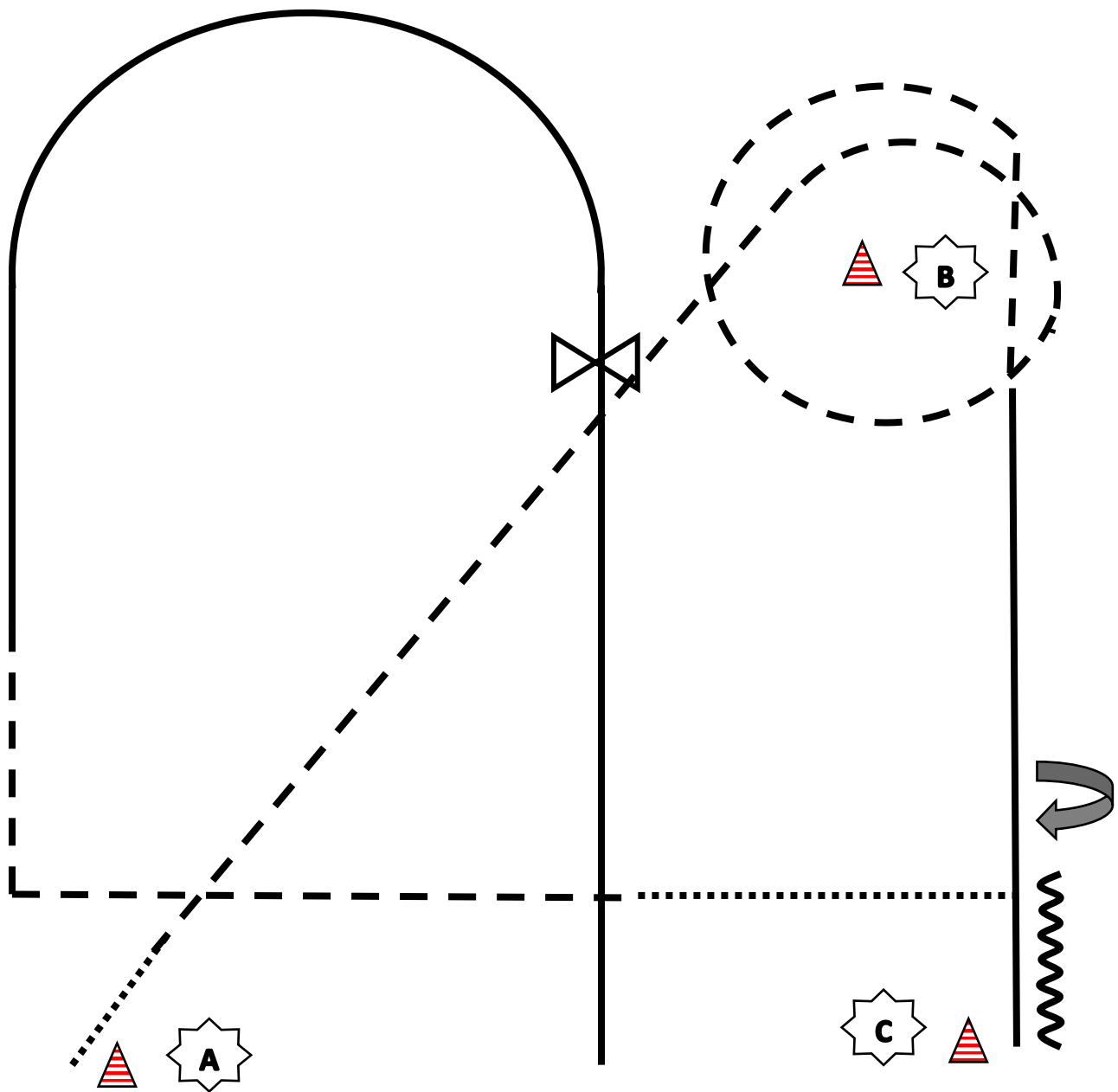














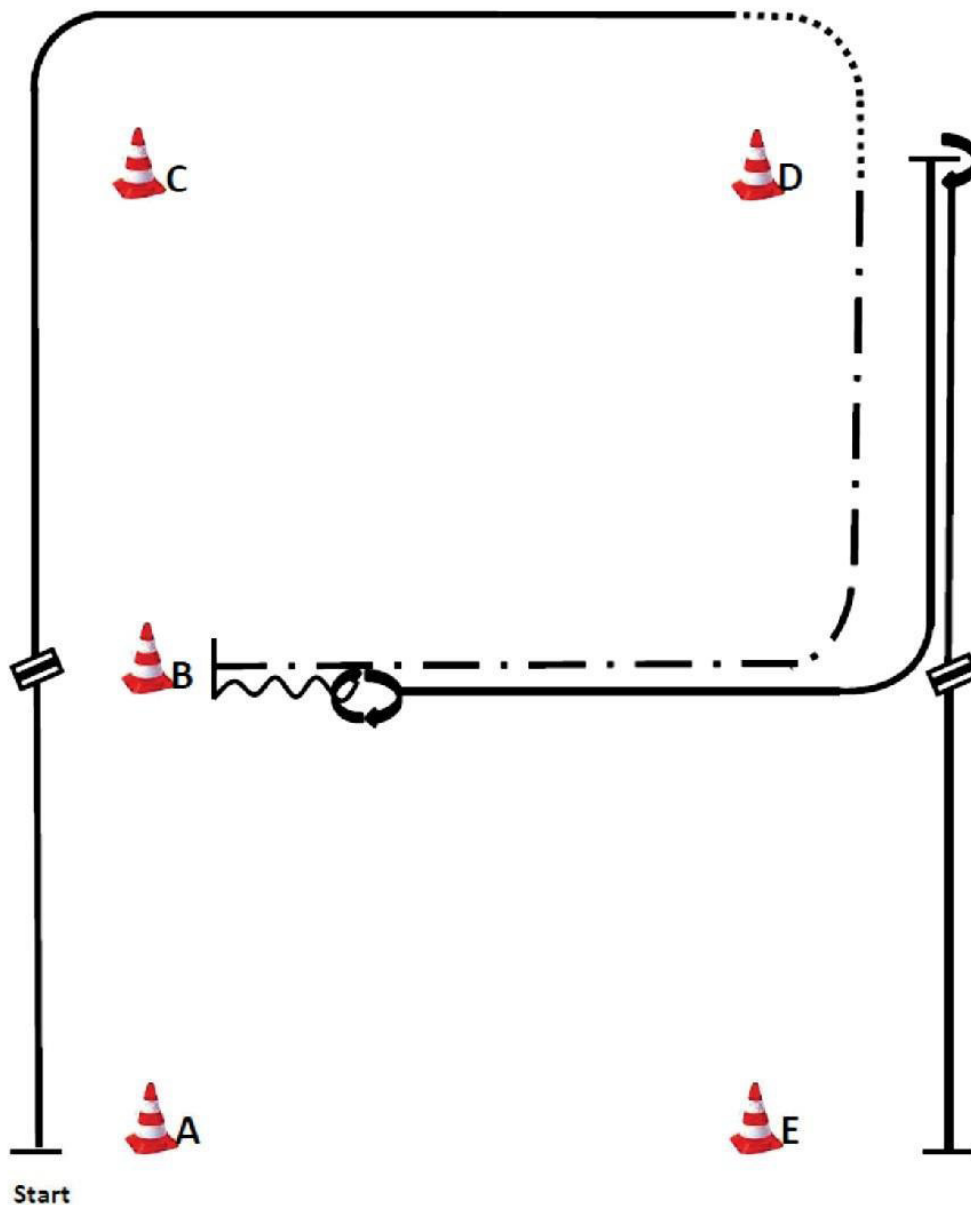




1. Schritt ab A  
Trab um B  
Galopp bis C  
Stopp
2. 1 Pferdelänge rückwärts richten  
270 Grad Drehung links
3. Schritt  
Trab  
links Galopp
4. Einfacher oder fliegender Wechsel bei   
Galopp  
Stop höhe Pylone

	Walk / Schritt
	Jog / Trab
	Lope / Galopp
	Backup / rückwärts
	Pylone

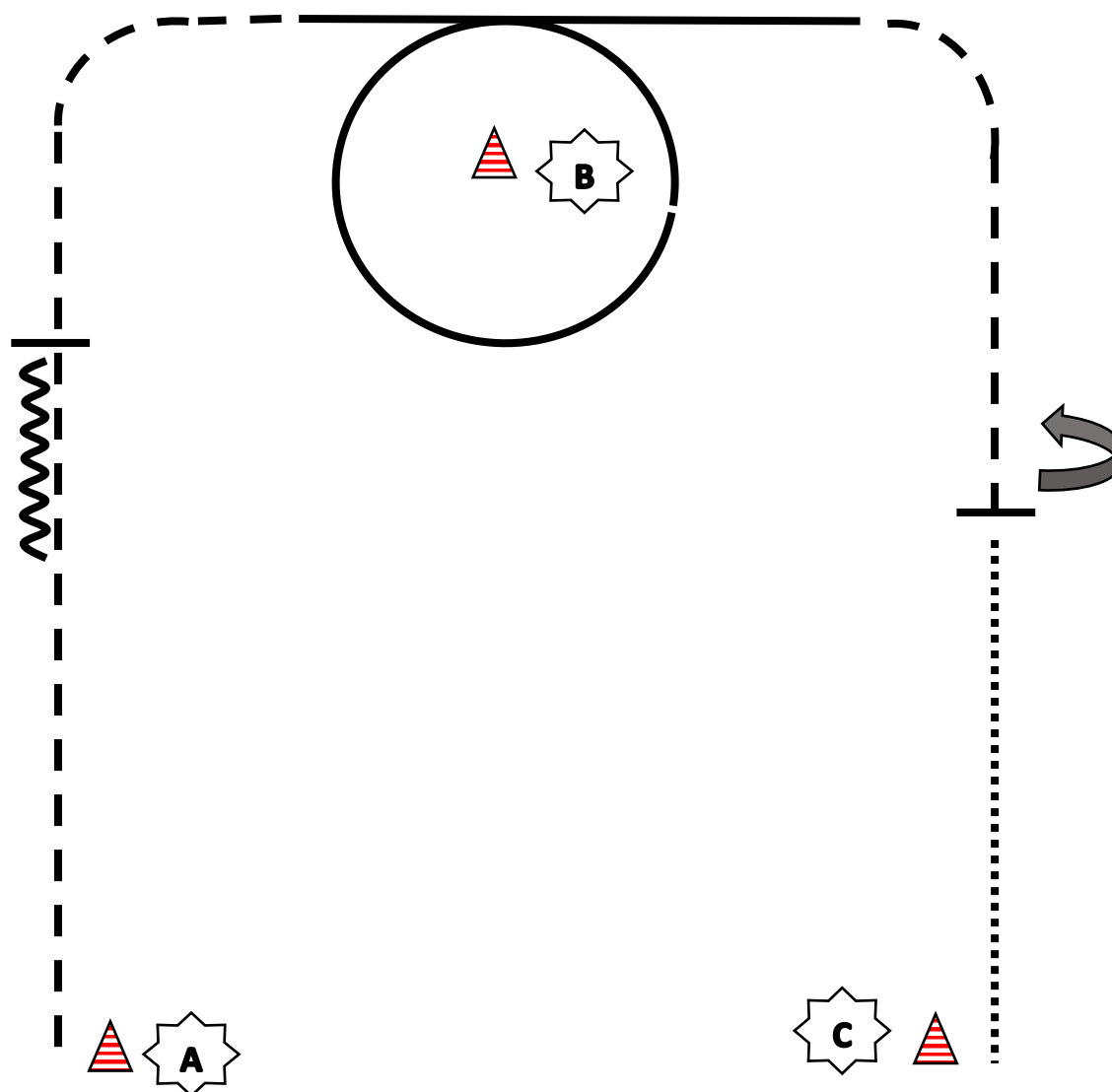
Pattern WHS - #1 - Q LK 1/2 A/B



WARM UP AREA

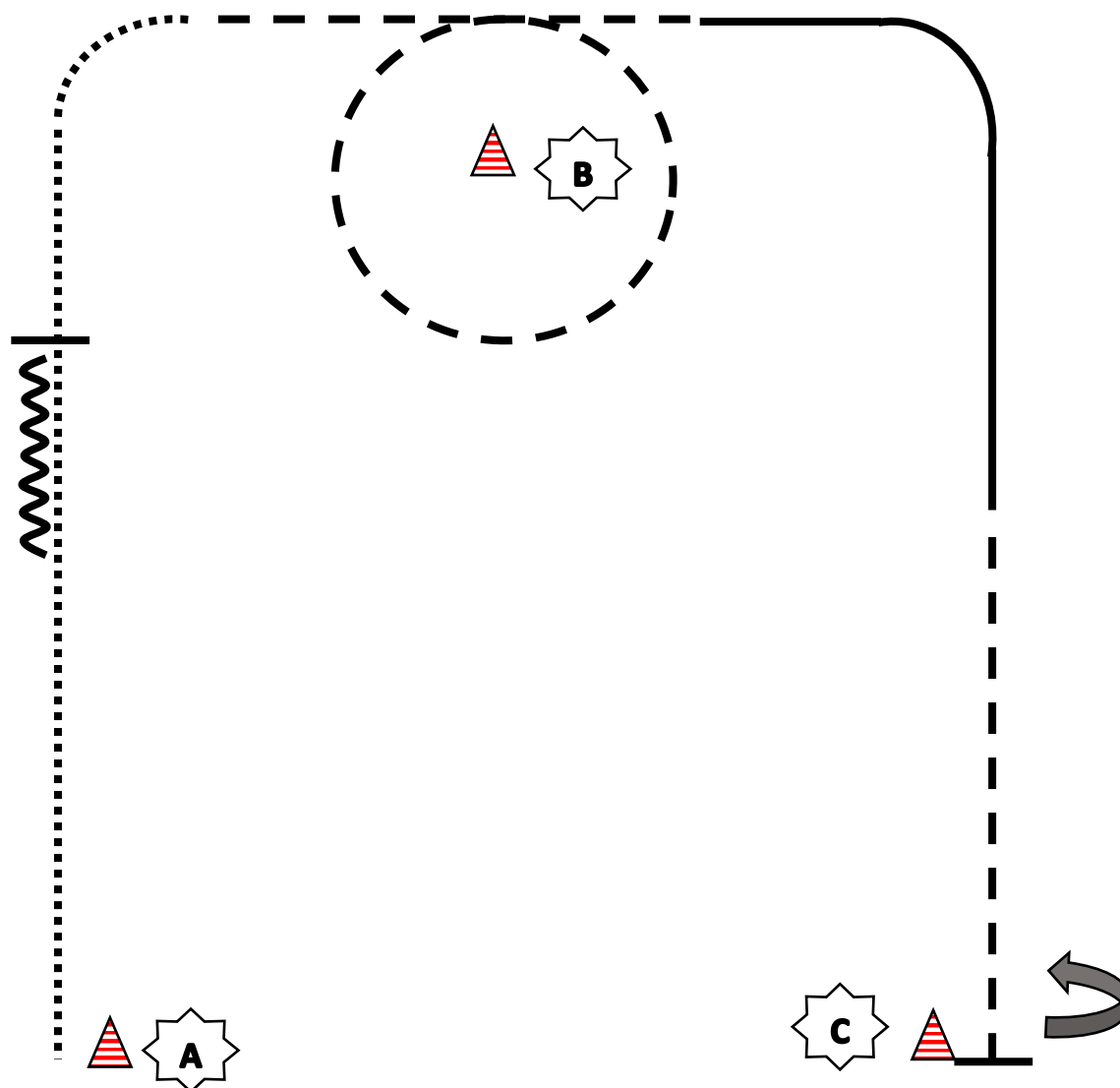
- (1) Start bei A, Linksgalopp
  - (2) Galoppwechsel (fliegend oder einfach bei B)
  - (3) Rechtsgalopp
  - (4) Walk um D, Extended Jog bis B
  - (5) Stop, Back up eine Pferdelänge,
  - (6) 540° Turn (rechts oder links)
  - (7) Linksgalopp zu D
  - (8) Stop, 180° Turn (rechts oder links)
  - (9) Rechtsgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
  - (10) Linksgalopp, Stop
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich





1. Start bei A  
Trab, stop, rückwärts
2. Trab bis nach der Kurve  
Galopp um B
3. Kurz vor der Ecke Trab,  
stop
4. 360° links  
Schritt bis C, stop

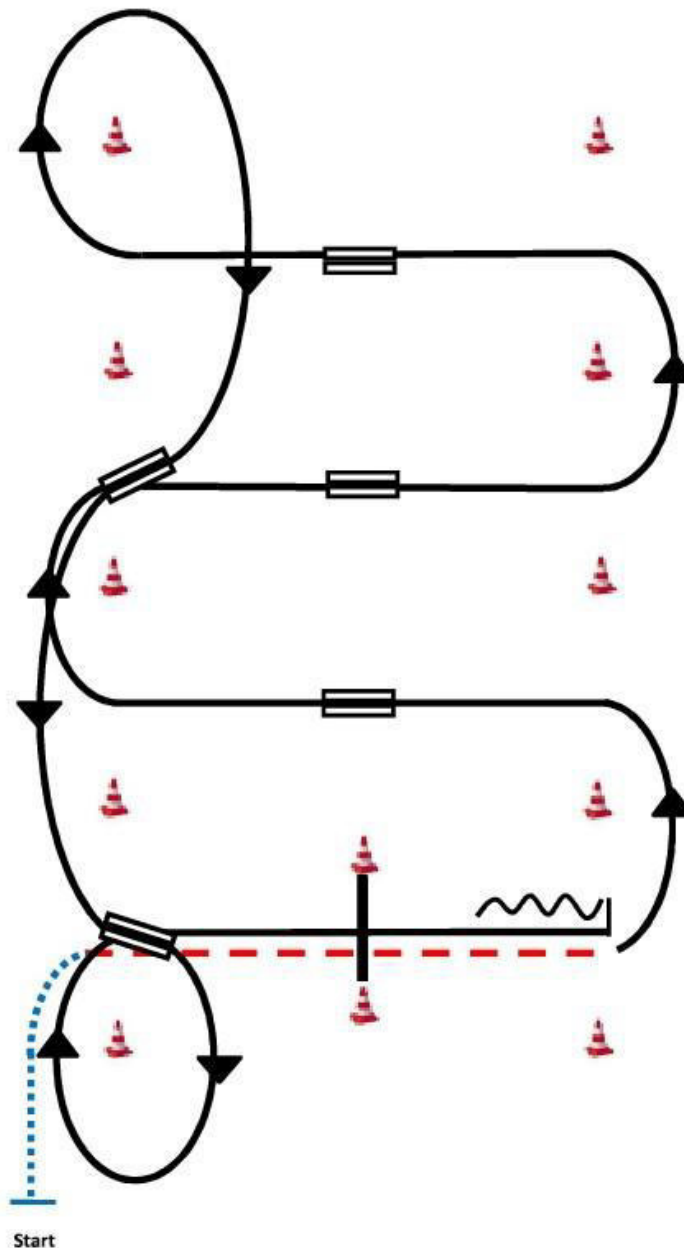
.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone



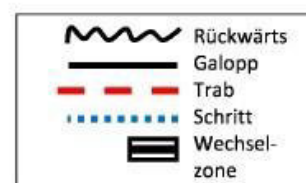
1. Start bei A  
Schritt, stop, rückwärts
2. Schritt bis nach der Kurve  
Trab um B
3. Kurz nach B Galopp,
4. Trab bis C,  
360° rechts

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
—————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone

## § 7608 Western Riding-Pattern 7 (für junior Pferde)

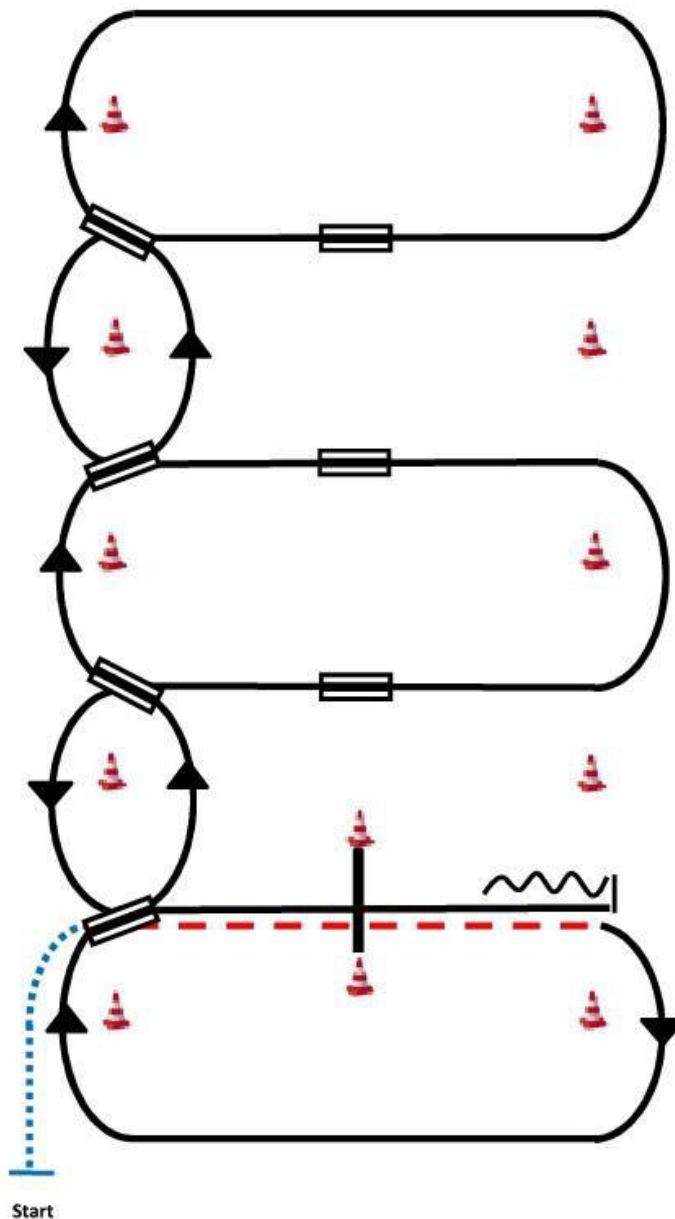


- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

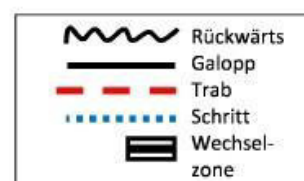




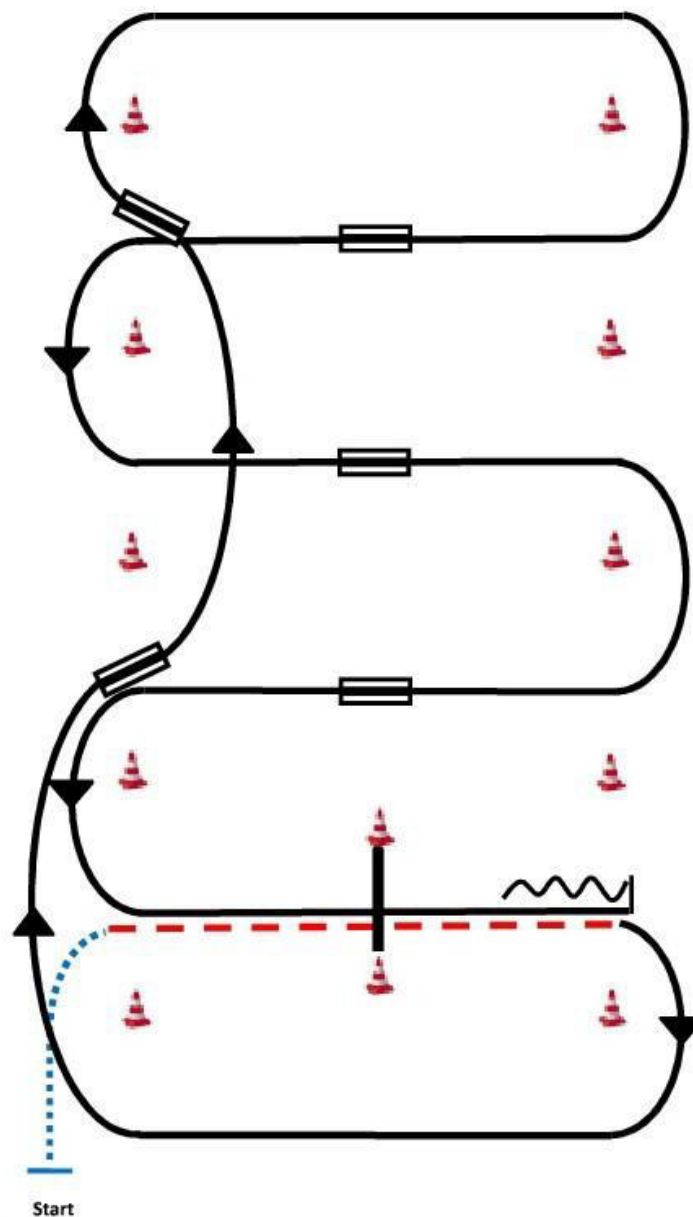
## § 7605 Western Riding-Pattern 4



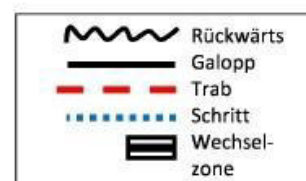
- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie.
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) Galopp über die Stange.
- 12) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.



## § 7609 Western Riding-Pattern 8 (für junior Pferde)

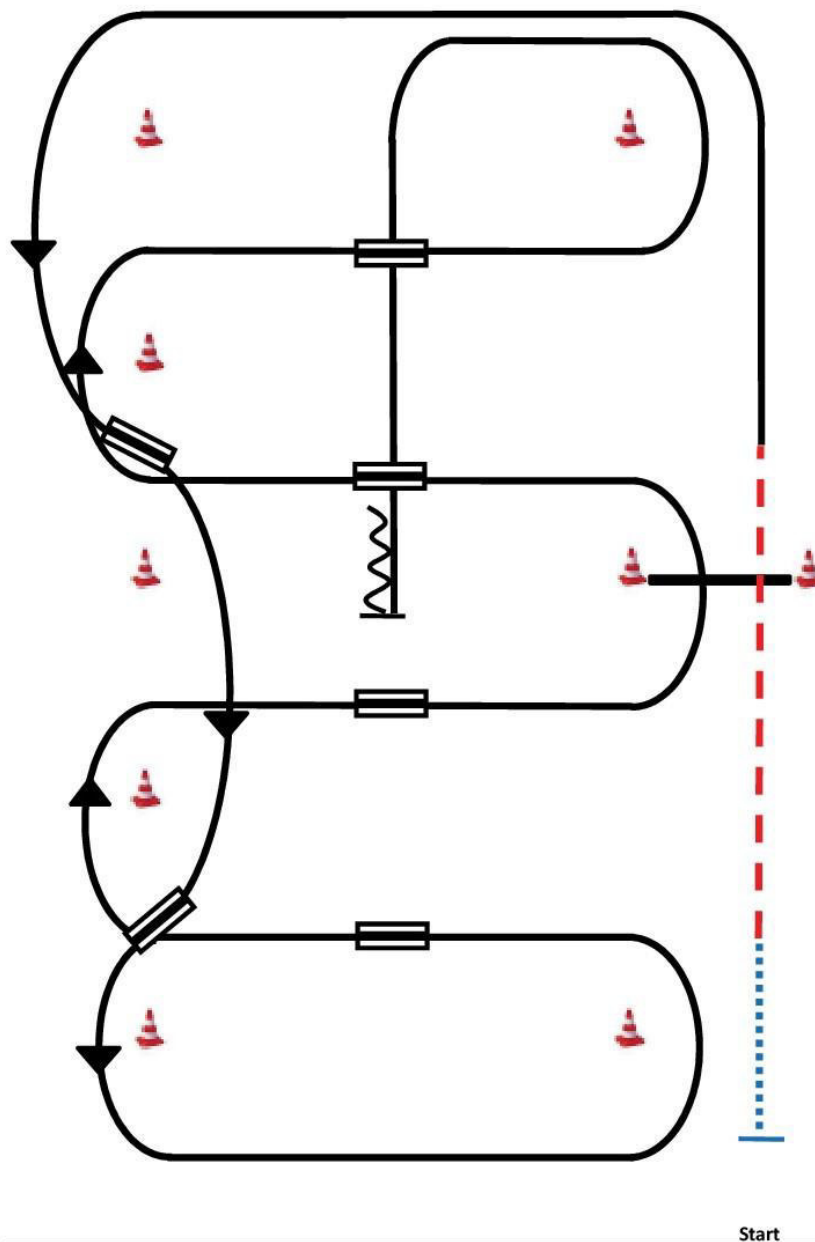


- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

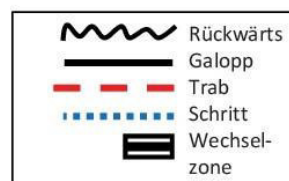




## § 7607 Western Riding-Pattern 6 (für junior Pferde)



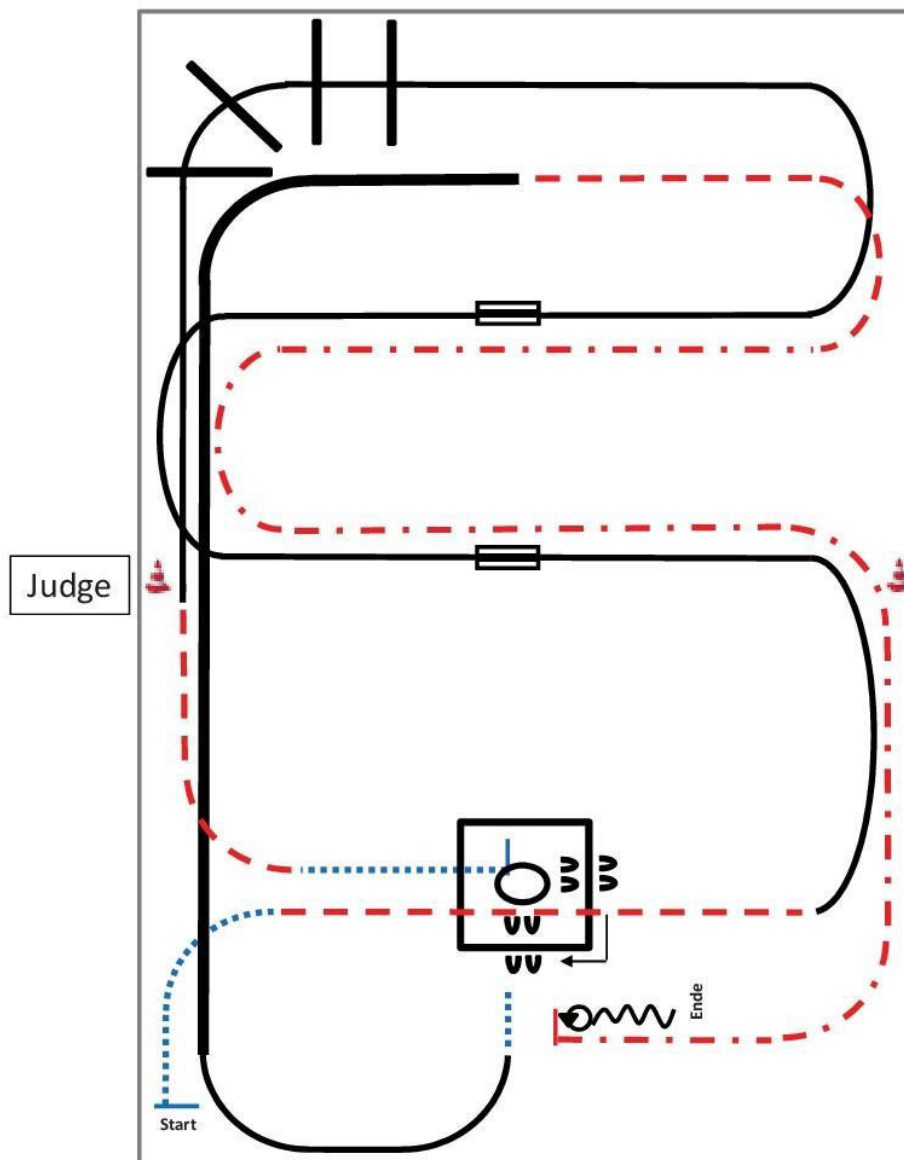
- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp innerhalb von 9m nach der Stange, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) Galopp über die Stange.
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.





■ § 7931 Youngstar Challenge Pattern

Youngstar Challenge Pattern 1 (6j.)

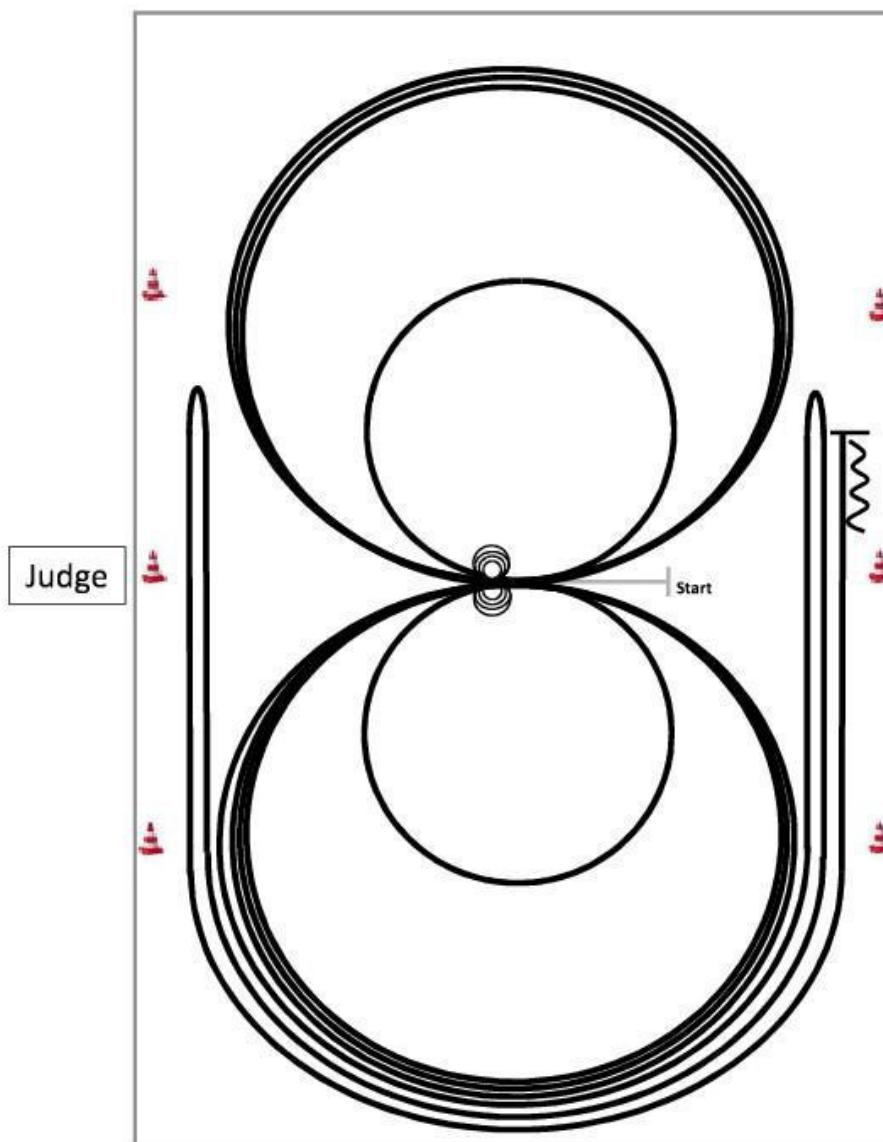


- 1) Walk, jog, jog over.
- 2) Lope left lead, 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 3) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) Lope over.
- 5) Jog, walk, Box 360° re.o.li.
- 6) Sidepass re., walk.
- 7) Lope right lead, extended lope entlang der langen Seite bis zur Mitte der kurzen Seite.
- 8) Trot, extended trot bis Höhe Mitte der kurzen Seite.
- 9) Stop, turn 360° each direction (either way 1st), Back up.

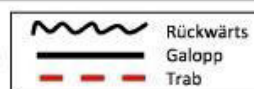
Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

	Rückwärts
	Galopp
	Galoppverstärkung
	Trab/Jog
	Extended Trot
	Schritt

## § 7829 Reining-Pattern 5



**Im Trab bis zur Mitte der Bahn** . Beginn der Aufgabe  
aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.